

Управление по образованию и науке администрации г. Сочи  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования «Ступени» г. Сочи



Принята на заседании  
педагогического совета  
от «18» мая 2020 г.  
Протокол № 6



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ЦДО «Ступени»  
*О.Н. Комарова*  
«18» мая 2020 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ЛЮБИМЫЙ ГОРОД»**

**Уровень программы:** ознакомительный

**Срок реализации программы:** 1 год: 72 ч.

**Возрастная категория:** от 14 до 16 лет

**Форма обучения:** очная

**Вид программы:** модифицированная

**Программа реализуется на бюджетной основе**

**ID Программы в Навигаторе: 5711**

Автор-составитель:

**Сафронова Маргарита Александровна**

педагог дополнительного образования,

**Оглавление:**

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ .....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы .....	4
1.3. Учебный план: .....	5
1.4. Содержание программы .....	7
1.5. Планируемые результаты.....	9
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИХ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ .....	10
2.1. Календарный учебный график.....	10
2.2. Условия реализации программы: .....	11
2.3. Формы аттестации.....	11
2.4. Оценочные материалы.....	12
2.5. Методические материалы: .....	22
2.6. Список литературы .....	23
Приложение .....	24

## РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1.1. Пояснительная записка

Туристическая отрасль является одной из основных в нашем городе. Неотъемлемой частью туристической деятельности является экскурсионное обслуживание.

Гостей нашего города привлекает не только тёплое море и ласковое солнце, но и уникальные уголки природы: горные ущелья, стремительные реки, изумрудные водопады. Им интересна история нашего города ещё 100 лет назад находившегося на задворках Российской империи, а сегодня, в центре внимания мирового сообщества, как город Зимней олимпиады 2014 года.

Дополнительная общеобразовательная, общеразвивающая программа «Любимый город» - *туристско-краеведческой направленности*. Программа носит выраженный деятельностный характер, создает возможность активного практического погружения детей в туристско - краеведческую деятельность и получения начальных туристских умений и навыков.

#### ***Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность***

***Новизна данной программы*** заключается в том, что она составлена на региональном материале исторического краеведения с периода средневековья и до наших дней.

***Актуальность программы*** основана на желании и потребности жителей города Сочи показать гостям неповторимую красоту нашей природы, познакомить их с интересной историей города. А чтобы все приезжающие в город Сочи полюбили его, бережно относились к нашей уникальной природе, уважали нашу историю, традиции надо самим полюбить свой город и окружающую природу; самим окунуться в изумрудную зелень прохладных тисосамшитовых рощ, пройти под отвесными стенами скальных каньонов, подняться на заоблачные вершины. И, самое главное, научить подрастающее поколение любить родную землю, разумно использовать ее богатства, ценить их и беречь. Необходимо создавать условия, для того, чтобы ребята сами по крупицам собирали свидетельства ушедших лет, узнавали о судьбах людей, оставивших след в жизни родного города. И познание должно начинаться с семьи, с улицы, микрорайона, где живёт подросток, с людей, которые сегодня являются гордостью нашего города, именами которых названы улицы и микрорайоны. В этом им поможет программа «Любимый город».

Данная программа ***педагогически целесообразна***, так как она направлена на знакомство обучающихся с обширным краеведческим материалом, усвоение ими основ современной экскурсионной работы; сущности, функций, признаков экскурсии; технологии подготовки новой экскурсии; приемов и техники проведения экскурсии.

***Отличительной особенностью данной программы от уже существующей*** является то, что она составлена на региональном материале исторического краеведения с периода средневековья и до наших дней. В процессе освоения программы обучающиеся изучают историю своего города, учатся гордиться достижениями своих земляков, знакомятся с основами экскурсоведения, туризма, овладевают навыками научно-исследовательской работы с историческими, архивными и литературными источниками, выполняют простейшие краеведческие наблюдения, составляют методическую разработку, схему экскурсионного маршрута и проводят экскурсию по данному маршруту.

***Адресат программы:*** в реализации программы участвуют обучающиеся обоего пола в возрасте от 14 до 16 лет. Группы составляются без предварительной подготовки детей. Количество детей в группе – 10-12 человек.

***Уровень программы, объем и сроки:*** ознакомительный, программа рассчитана на 72 часа; срок обучения – 1 год.

***Форма обучения:*** очная.

***Режим занятий.*** Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Общее количество часов на период обучения - 72 часа.

***Особенности организации образовательного процесса:*** состав групп постоянный, разновозрастный. Для успешной реализации данной программы используются как групповые, так и индивидуальные формы работы с детьми, активно применяются

тематические экскурсии, занятия с элементами игры. Занятие состоит из теоретической и практической частей. Программа интегрированная, так как включает сведения из географии, литературоведения, культурологии, этнографии, школьного курса истории.

В программе предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории (по индивидуальному учебному плану), а также использование дистанционных и (или) комбинированных форм взаимодействия в образовательном процессе.

Программа реализуется на бюджетной основе, за счет средств персонифицированного финансирования.

Программа сформирована на основе модульного принципа, что позволяет выделить модули (блоки) в целях совершенствования организации учебного процесса, структурирования содержания программы, работы педагогов, участия обучающихся в освоении программы с учетом различных условий ее финансирования.

*Распределение объема часов по содержанию учебного плана и срокам реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Любимый город» в разрезе источников финансирования на текущий учебный год зависит от условий финансирования деятельности учреждения учредителем, а также спроса на образовательную услугу по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе со стороны потребителей (обучающихся/их родителей/законных представителей) при участии в системе персонифицированного финансирования.*

*Распределение объема часов по содержанию учебного плана и срокам реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Любимый город» на 2020/2021 учебный год в разрезе источников финансирования представлено в Таблице 1 «Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Любимый город», на рисунке 1 «Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Любимый город».*

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель программы:** создание условий для формирования познавательных интересов обучающихся к культурному наследию, историческому прошлому и настоящему города Сочи и овладения ими первоначальными знаниями, умениями и навыками в области экскурсионно-краеведческой деятельности.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- познакомить с богатым краеведческим материалом;
- познакомить с теоретическими и методическими основами экскурсионной деятельности, основами разработки и проведения экскурсии;
- формировать умения и навыки проведения экскурсий;
- формировать умение работать с различными источниками информации;
- способствовать формированию умения разрабатывать темы экскурсий, определять экскурсионные объекты для показа; составлять простую схему экскурсионного маршрута;
- научить методически правильно проводить экскурсии; составлять методическую разработку и проведение экскурсии по разработанному маршруту;
- способствовать раскрытию творческого потенциала обучающихся их профессионального самоопределения.

**Развивающие:**

- развивать память, мышление, речь, внимание, воображение, творческие способности;
- развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбное поведение, стремление делиться впечатлениями от услышанного, увиденного, прочувствованного;
- развивать зрительно-слуховое и тактильное восприятие;
- развивать целостность восприятия времени, пространства, предмета;
- развивать внимание и наблюдательность через понимание мелких деталей;

- развивать коммуникативные способности,
- развивать творческие способности,
- получить навыки самостоятельной работы, в том числе удаленно, с применением дистанционных образовательных технологий, сети Интернет;
- достижение положительных результатов при применении телекоммуникационных технологий в общении.

**Воспитательные:**

- воспитывать потребность в бережном отношении к памятникам истории и культуры, к окружающей среде;
- воспитывать патриотизм;
- воспитывать самостоятельность, взаимопонимание, взаимовыручку, коллективизм, дружбу;
- воспитывать эстетический вкус;
- воспитывать нравственные качества личности: трудолюбие, настойчивость, гражданское самосознание.
- развивать зрительно-слуховое и тактильное восприятие;
- развивать целостность восприятия времени, пространства, предмета;
- развивать внимание и наблюдательность через понимание мелких деталей;
- развивать коммуникативные способности
- развивать творческие способности.

### 1.3. Учебный план:

**Таблица 1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Любимый город»**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля	Источник финансирования при реализации ДООП/части ДООП
<b>Модуль 1. ВВЕДЕНИЕ В КРАЕВЕДЕНИЕ</b>						
1.	<b>Раздел 1. Вводное занятие. Цель 1 года обучения. Инструктаж по технике безопасности. Предмет и задачи экскурсоведения</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	Вводный инструктаж, беседы.	Бюджетная основа, персонифицированное финансирование
2.	<b>Раздел 2. Историческое краеведение.</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	Викторина, рефераты	
2.1	Исторические памятники	4	2	2		
2.2	Территория Сочи – с древнейших времён до наших дней.	6	2	4		
3.	<b>Раздел 3. Природное краеведение.</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	Викторина	
3.1	Сочинский национальный парк	3	1	2		
3.2	Кавказский заповедник, история создания и деятельность.	3	1	2		
3.3	Флора и фауна Кавказского заповедника.	4	2	2		
4.	<b>Раздел 4. Географическое краеведение.</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	Опрос, викторина	
4.1	Географическое положение. Особенности климата черноморского побережья Кавказа.	4	4	-		
4.2	Топонимы Черноморского по-	2	2	-		

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля	Источник финансирования при реализации ДООП/части ДООП
	бережья Кавказа. Геологическое строение Западного Кавказа.					
4.3	Целебные богатства недр. Флора и фауна Черного моря.	2	2	-		
4.4	Подбор материала в «портфель экскурсовода».	1	-	1		
5	<b>Раздел 5. Итоговое занятие.</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	Открытое занятие	
<b>ИТОГО ПО МОДУЛЮ 1:</b>		<b>32</b>	<b>18</b>	<b>14</b>	-	
<b>Модуль 2. ЭКСКУРСОВЕДЕНИЕ</b>						
6.	<b>Раздел 6. Вводное занятие.</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	Беседа	
7.	<b>Раздел 7. Основы экскурсоведения.</b>	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>3</b>		
7.1	История экскурсионного дела в России.	3	3			
7.2	Профессия экскурсовод.	3	3	-		
7.3	Классификация экскурсий. Тематика экскурсий. Сущность экскурсии.	3	3	-	Текст экскурсии	
7.4	Сочетание рассказа и показа. Использование легенд при проведении экскурсий.	3	3	-		
7.5	Подбор наглядного материала для проведения экскурсий, конспектирование легенд	3	-	3		
8.	<b>Раздел 8. Методические основы экскурсионной деятельности.</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>4</b>		
8.1	Требования экскурсионной методики. Методические приемы рассказа и показа	2	2	-		
8.2	Техника проведения экскурсии. Роль подтем в раскрытии содержания экскурсии	2	2	-	Мини-экскурсия	
8.3	Особенности проведения экскурсии для школьников.	2	2	-		
8.4	Методическая разработка, ее структура	2	2	-		
8.5	Составление текста экскурсии.	1	-	1		
8.6	Разработка и защита творческих проектов.	3	-	3		
9.	<b>Раздел 9. Выходы, экскурсии.</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>10</b>	Экскурсии	
10.	<b>Раздел 10. Итоговое занятие. Защита творческой работы.</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	Защита проектов	
<b>ИТОГО ПО МОДУЛЮ 2:</b>		<b>40</b>	<b>21</b>	<b>19</b>	-	
<b>ВСЕГО ПО ДООП:</b>		<b>72</b>	<b>39</b>	<b>33</b>	-	
<b>- в том числе в рамках персонифицированного финансирования</b>		<b>72</b>				
<b>- в рамках выполнения муниципального задания</b>		<b>-</b>				

## 1.4. Содержание программы

### Модуль 1. Введение в краеведение.

#### Раздел 1. Вводное занятие.

*Теория.* Предмет и задачи экскурсоведения. Образовательно - воспитательное значение экскурсоведения. Исторические предпосылки возникновения экскурсий. Взаимосвязь развития экскурсионной деятельности с туризмом, краеведением, музееведением, педагогикой.

Правила техники безопасности на занятиях, на экскурсионном маршруте. ТБ при передвижении в транспортном средстве.

#### Раздел 2. Историческое краеведение.

##### 2.1 Исторические памятники:

*Теория.* Общая характеристика исторических памятников; памятники древности на территории г. Сочи (пещеры, дольмены); исторические памятники периода средневековья (храмы. Крепости); исторические памятники 18-19 в.; памятники, посвящённые событиям Гражданской и ВОВ.

*Практическая работа:* составление паспортов исторических памятников, составление исторической справки о событиях, связанных с созданием памятников. Конкурс фотографий исторических памятников.

##### 2.2. Территория Сочи – с древнейших времён и до наших дней.

*Теория.* Пещерные и открытые стоянки каменного века. Ахштырская пещера, Воронцовские пещеры. Нижне-Шиловская открытая стоянка неолита. Орудия труда, жилище, занятия. Эпоха бронзы. Кромлехи. Дольмены. Период средневековья. Христианские храмы. Распространение ислама. Сохранение язычества. Религиозный сенкритизм.

Период 18-19 в.в. Политика Российской империи на Кавказе. Кавказская война. Создание Черноморской береговой линии. Н.Н. Раевский, А.А. Бестужев-Марлинский. Переселенческое движение.

Сочи на рубеже 19-20 в.в. Строительство дорог. Российская Ривьера. Мацестинские сероводородные источники. Начало курорта. В.Ф. Подгурский.

Сочи-советский. Декрет В.И. Ленина о национализации курортов. Сочи- ударная стройка. Закладка чайных плантаций. Сочи-город-госпиталь. Послевоенное развитие. Аэропорт- воздушные ворота Сочи. Расширение территории. Адлерский курортный городок, развитие сети курортных учреждений.

*Практическая работа:* подготовка и составление исторических справок, составление хронологических таблиц, составление персоналий, подготовка рефератов, краеведческая викторина, подбор легенд.

#### Раздел 3. Природное краеведение.

##### 3.1 Сочинский национальный парк.

*Теория.* Природные объекты Сочинского национального парка (пещеры, водопады, каньоны, парки, лесопарки, минеральные источники, тисо-самшитовая роща).

*Практическая работа:* подбор материала в «портфель экскурсовода».

##### 3.2 Кавказский государственный природный биосферный заповедник.

*Теория.* История создания заповедника. Решение Совнаркома 1924 года. Создание зубрового заповедника. Х.Г. Шапошников. Статус биосферного заповедника 1979 г. Флора и фауна заповедника. Растения и животные, занесённые в Красную книгу РФ, Краснодарского края.

##### 3.3 Флора и фауна Кавказского заповедника.

*Теория.* Р.Г. Тростьянова, И. Лейфер, В.В. Маяковский, В. Малежик и др. Стихи и проза о природе Сочинского национального парка, Кавказского заповедника. Стихи и песни о городе.

*Практическая работа:* подбор материала в «портфель экскурсовода», подбор литературы, подбор фотоматериала.

#### **Раздел 4. Географическое краеведение.**

##### **4.1. Географическое положение.**

*Теория.* Особенности климата черноморского побережья Кавказа. Влияние Чёрного моря и Кавказских гор на формирование климата. Явления природы (свечение моря, смерчи, пыльные и песчаные бури, наводнения).

##### **4.2. Топонимы Черноморского побережья Кавказа.**

*Теория.* Геологическое строение Западного Кавказа.

##### **4.3. Целебные богатства недр.**

*Теория.* Минеральные источники и их применение, йодо-бромные воды, лечебные грязи. Флора и фауна Чёрного моря. Проблемы Азовского и Чёрного морей.

*Практическая работа:* подбор материала в «портфель экскурсовода».

##### **4.4. Подбор материала в «портфель экскурсовода».**

#### **Раздел 5. Итоговое занятие. Открытое занятие.**

### **Модуль 2. Экскурсоведение**

**Раздел 6. Вводное занятие.** Правила техники безопасности на занятиях, на экскурсионном маршруте. ТБ при передвижении в транспортном средстве.

#### **Раздел 7. Основы экскурсоведения.**

##### **7.1. История экскурсионного дела в России.**

*Теория.* Первые туристские организации.

##### **7.2. Теория.** Профессия экскурсовод.

##### **7.3. Теория.** Классификация экскурсий.

*Теория.* Тематика экскурсий. Сущность экскурсии. Показ на экскурсии. Рассказ на экскурсии.

##### **7.4.** Сочетание рассказа и показа.

*Теория.* Использование легенд при проведении экскурсий.

**7.5. Практические занятия:** подбор наглядного материала для проведения экскурсий. Работа с карточками. Конспектирование легенд.

##### **7.6. Практическая работа:** проведение мини- экскурсий для младших школьников.

#### **Раздел 8. Методические основы экскурсионной деятельности.**

##### **8.1. Требования экскурсионной методики.**

*Теория.* Методические приемы рассказа и показа. Приемы показа. Приемы рассказа.

##### **8.2. Техника проведения экскурсии.**

*Теория* Этапы подготовки экскурсии. Роль подтем в раскрытии содержания экскурсии.

##### **8.3. Теория. Особенности проведения экскурсии для школьников.**

##### **8.4. Теория. Методическая разработка, ее структура.**

##### **8.5. Практическая работа:** составление текста экскурсии.

##### **8.6. Практическая работа:** разработка и защита творческих проектов.

**Раздел 9. Выходы, экскурсии.** Экскурсия к водопадам реки Змейка. Посещение парка культуры и отдыха «Ривьера». Экскурсия в музей истории Адлерского района. Экскурсия к хорошо сохранившимся развалинам христианского храма в с. Ахштырь. Посещение этнографической выставки «Амшенский двор». Экскурсия в Мацестинскую долину. Экскурсия к Агурским водопадам. Экскурсия на гору

Б. Ахун. Экскурсия в село Лесное. Экскурсия Ахштырский каньон.



**Раздел 10. Итоговое занятие.** Защита творческой работы. Экскурсия на Красную Поляну.

### 1.5. Планируемые результаты

#### ***Предметные результаты:***

По окончании обучения обучающиеся

#### **будут знать:**

- природу Сочинского национального парка;
- историю своего города;
- памятники и достопримечательности города;
- историю создания и деятельность Кавказского биосферного заповедника;
- методические основы экскурсионной деятельности;

#### **будут уметь:**

- работать с различными источниками информации;
- разработать тему экскурсии;
- определять экскурсионные объекты для показа;
- составлять простую схему экскурсионного маршрута;
- методически правильно сочетать показ и рассказ при проведении экскурсии;
- составить методическую разработку экскурсии;
- провести экскурсию по разработанному маршруту.

#### ***Личностные результаты:***

- бережное отношение к памятникам истории и культуры, к окружающей среде;
- воспитание чувства патриотизма, самостоятельности, взаимопонимания, взаимовыручки, коллективизма, дружбы.

#### ***Метапредметные результаты:***

- работать с различными источниками информации;
- ориентироваться в разработке тем экскурсий и составлении простой схемы экскурсионного маршрута;
- методически правильно сочетать показ и рассказ при проведении экскурсии;
- составлять методическую разработку и проведение экскурсии по разработанному маршруту.
- работать с различными источниками информации в архиве, библиотеке;
- составлять исторические справки, персоналии и хронологические таблицы;
- составлять усложненную схему экскурсионного маршрута;
- подбирать материал в «портфель экскурсовода»;
- составить методическую разработку экскурсии;
- провести экскурсию по разработанному самостоятельно маршруту;
- разработать и защитить творческий проект.

## РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИХ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

### 2.1. Календарный учебный график

**Рисунок 1. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности «ЛЮБИМЫЙ ГОРОД»**

Год обучения	сентябрь					октябрь					ноябрь					декабрь					январь					февраль					март					апрель					май					Всего учебных недель Всего часов по программе																										
	Недели обучения	Недели обучения					Недели обучения					Недели обучения					Недели обучения					Недели обучения					Недели обучения					Недели обучения																																								
	31.08.20-06.09.20	07.09.19-13.09.20	14.09.20-20.09.20	21.09.20-27.09.20	28.09.20-04.10.20	05.10.20-11.10.20	12.10.20-18.10.20	19.10.20-25.10.20	26.10.20-01.11.20	02.11.20-08.11.20	09.11.20-15.11.20	16.11.20-22.11.20	23.11.20-29.11.20	30.11.20-06.12.20	07.12.20-13.12.20	14.12.20-20.12.20	21.12.20-27.12.20	28.12.20-03.01.21	04.01.21-10.01.21	11.01.21-17.01.21	18.01.21-24.01.21	25.01.21-31.01.21	03.02.20-09.02.20	10.02.20-16.02.20	17.02.20-23.02.20	24.02.20-01.03.20	02.03.20-08.03.20	09.03.20-15.03.20	16.03.20-22.03.20	23.03.20-29.03.20	30.03.20-05.04.20	06.04.20-12.04.20	13.04.20-19.04.20	20.04.20-26.04.20	27.04.20-03.05.20	04.05.20-10.05.20	11.05.20-17.05.20	18.05.20-24.05.20																																		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	39																																
Базовый уровень программы	группа 1.1.																																				группа 1.2.																																			
	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	36	72																													
Промежуточная (П) Итоговая (И) аттестация																																																																								
Каникулярный период (К)																																																																								
Занятия не предусмотренные расписанием																																																																								

реализация программы за счет средств персонифицированного финансирования

реализация программы за счет муниципального задания

## 2.2. Условия реализации программы:

### **Материально-техническое обеспечение:**

– учебный кабинет, столы, стулья для педагога и обучающихся; шкаф для учебной литературы и дидактических материалов.

### **Перечень оборудования, инструментов и материалов:**

- фотоаппарат, видеокамера, телевизор, диктофон, и т.д.
- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- смартфон/планшет/ноутбук/персональный компьютер (при реализации программы или ее части с применением электронного обучения и дистанционных технологий);
- телекоммуникационное соединение (мобильная связь, интернет) (при реализации программы или ее части с применением электронного обучения и дистанционных технологий).

### **Информационное обеспечение:**

- специальная литература, аудиозаписи, видеозаписи, интернет материалы.
- дидактические материалы: иллюстрации, репродукции картин, фотографии, открытки; дидактические игры; тестовые задания, анкеты, опросники, викторины и др.
- географический атлас для 10 класса.
- Большой географический атлас школьника.
- карта мира 1:20000000,
- Карта население России 1:5000000,
- карта города Сочи 1: 100000,
- фотографии: виды старого и современного города Сочи, портреты первооткрывателей, деятелей культуры, науки, искусства, чья жизнь и деятельность были связаны с городом, виды растительного и животного мира.
- видеофильмы о Сочи.
- «Портфель экскурсовода»: открытки, буклеты, карто -схемы, путеводители и др. пособия.

### **Кадровое обеспечение:**

Педагог должен иметь профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения. Педагог должен иметь специальные знания в области туристско-краеведческой и экскурсионной деятельности.

## 2.3. Формы аттестации

Проверка знаний, умений и навыков осуществляется в процессе:

- *вводного контроля* в форме беседы и фронтального опроса, в ходе которого выявляется уровень знаний ребенка;
- *промежуточного контроля* — краеведческих викторин, игровых конкурсов, фотовыставок;
- *итогового контроля* — в форме защиты творческих проектов, интеллектуальных состязаний, проведение экскурсий.

*Формами подведения итогов реализации программы* являются проведение экскурсий по методологически правильно разработанному маршруту на Красную Поляну, обзорной экскурсии по г. Сочи, а также защита творческих проектов.

Кроме того к концу обучения по данной программе обучающиеся готовят и выступают с сообщениями, докладами на уроках истории, проводят экскурсии для детей младшего школьного возраста по памятным, историческим местам своего района, города.

## 2.4. Оценочные материалы

**Оценочные материалы:** дидактические материалы (тесты, творческие задания, творческие задачи).

Объектами мониторинга в творческом объединении «Любимый город» являются:

- уровень обученности каждого обучающегося (теоретические знания и практические умения);
- уровень развития;
- уровень воспитанности.

Проверка образовательных результатов проходит по определенному плану, органически вписываясь в учебную деятельность.

В процессе обучения применяется вводный, текущий, промежуточный, итоговый, контроль.

Вводный контроль проводится педагогом-психологом с целью выяснения уровня подготовленности детей в области психологии общения. Для проведения данного вида контроля используются следующие формы: опрос, беседа, наблюдение, тестирование, анкетирование.

Промежуточный контроль проводится в середине учебного года и является с одной стороны – подведением итогов работы за первое полугодие, с другой стороны – позволяет наметить пути дальнейшей работы в соответствии с полученными результатами. Промежуточный контроль может проводиться в форме беседы, опроса, тестирования, наблюдения, выполнения практических заданий с последующим анализом и самоанализом.

Итоговая аттестация проводится в конце учебного года. Его цель – выявление уровня знаний, умений и навыков, личностного развития обучающихся в результате освоения программы за учебный год. Формы итогового контроля: беседы, конкурсы, ролевые игры, тесты.

Наряду с указанными видами контроля необходимо учитывать данные систематического текущего контроля, который рекомендуется проводить после изучения темы или раздела программы. Использование разнообразных форм контроля позволяет обучающимся проявить навыки самостоятельной работы, совершенствовать знания, повышает сознательность, стимулирует творчество. Результатом обучения по программе являются также результаты участия обучающихся в олимпиадах, конкурсах.

Мониторинг образовательных результатов согласуется с задачами программы и ожидаемыми результатами, критериями результативности проводится в соответствии с данными Таблицы 2. Для оценки результатов выбраны уровни: низкий, средний, высокий.

Чтобы проследить качество обученности по образовательной программе, необходимо организовать систему заданий направленных на выявление степени обученности по различным параметрам программы

1. Мониторинг результатов обучения по дополнительной общеразвивающей программе
2. Мониторинг личностного развития обучающихся.
3. Реализация творческого потенциала обучающегося

Мониторинг результатов обучения дополнительной общеразвивающей программе.

Для определения уровня освоения предметной области и степени сформированной основных общеучебных компетентностей педагогам предлагается методика «Мониторинг результатов обучения обучающегося по дополнительной общеразвивающей программе «Любимый город» (таблица 3). Дважды в течение учебного года заносятся данные об обучающихся в диагностическую карту №1 (Таблица 4). Технология определения результатов обучения ребенка по дополнительной общеразвивающей программе представлена в таблице-инструкции, содержащей показатели, критерии, степень выраженности оцениваемого качества, методы диагностики.

Мониторинг личностного развития обучающихся. Для мониторинга личностного развития обучающихся используются Таблицы 5,6, (диагностическая карта №2). В совокупности приведенные в таблице личностные свойства отражают многомерность

личности; позволяют выявить основные индивидуальные особенности ребенка, легко наблюдаемы и контролируемы, доступны для анализа любому педагогу и не требуют привлечения других специалистов.

Работа по предложенной технологии позволяет содействовать личностному росту ребенка, выявлять то, каким он пришел, чему научился, каким стал через некоторое время.

В качестве **методов диагностики** личностных изменений ребенка можно использовать наблюдение, анкетирование, тестирование и другие.

Реализация творческого потенциала обучающегося

В диагностической карте №3 (таблица 7) заполняются достижения обучающихся:

- на уровне учреждения,
- на уровне района, города,
- на уровне региона, страны,
- на международном уровне.

**Таблица 2. Мониторинг образовательных результатов согласуется с задачами программы и ожидаемыми результатами.**

Задачи	Критерии результативности	Показатели	Методы
<p>Расширить первоначальные представления детей о родном городе, познакомиться с познакомиться с теоретическими и методическими основами экскурсионной деятельности, основами разработки и проведения экскурсии, формировать умения и навыки проведения экскурсий.</p>	<p>Уровень соответствия теоретических знаний программным требованиям</p>	<p>Низкий уровень (усвоил менее 50 процентов знаний по программе) Средний (усвоил более 50 процентов знаний по программе) Высокий уровень (теоретическими знаниями владеет в полном объеме)</p>	<p>Опрос, наблюдение, тестирование</p>
<p>Развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбное поведение, стремление делиться впечатлениями от услышанного, увиденного, прочувствованного; способствовать овладению способами эффективного применения психологических знаний и умений для решения стоящих перед детьми задач и проблем в сфере общения.</p>	<p>Уровень развития социальных навыков Уровень соответствия сформированных навыков программным требованиям</p>	<p>Низкий уровень (формулирует свой ответ при помощи подсказок, наводящих вопросов, держится «в стороне») Средний (редко проявляет инициативу, не всегда делится впечатлениями, иногда применяет психологические знания и умения для решения проблем в сфере общения) Высокий уровень (общается с применением вербальных и невербальных средств, проявляет чувство эмпатии, активно делится впечатлениями, применяя психологические знания и умения для решения проблем в сфере общения)</p>	<p>Наблюдение, тестирование, ролевые игры</p>
<p>Развивать когнитивные функции учащихся: логическое и образное мышление, память, внимание, фантазию</p>	<p>Уровень развития логического и образного мышления, памяти, внимания, фантазии</p>	<p>Низкий уровень (с трудом выполняет развивающие задания после наводящих вопросов) Средний (выполняет развивающие задания после наводящих вопросов, не всегда проводит качественные анализы). Высокий уровень (самостоятельно выполняет развивающие задания, проводит качественный анализ)</p>	<p>Наблюдение, тестирование, развивающие задания</p>
<p>Развитие у детей самостоятельности, умения организовать свою деятельность; достижение положительных результатов при применении телекоммуникационных технологий в общении</p>	<p>Уровень развития самостоятельности, умения организовать свою деятельность, достижения положительных результатов при применении телекоммуникационных технологий в общении</p>	<p>Низкий уровень (пассивный) Средний (иногда применяет телекоммуникационные технологии в общении). Высокий уровень (самостоятельно выполняет задания при применении телекоммуникационных технологий в общении)</p>	<p>Наблюдение . ролевые игры</p>
<p>Развивать навыки работы в команде, чувство уважения к себе и членам коллектива</p>	<p>Уровень развития навыков работы в команде, чувства уважения к себе и членам коллектива</p>	<p>Низкий уровень (редко взаимодействует со сверстниками, может создать конфликтную ситуацию.) Средний уровень (взаимодействует со сверстниками, не всегда проявляет умение слушать и слышать, бесконфликтен). Высокий уровень (активен во взаимодействии со сверстниками, проявляет умение слушать и слышать, вступать в диа-</p>	<p>Наблюдение, анализ работы в команде</p>

Задачи	Критерии результативности	Показатели	Методы
		лог, бесконфликтен)	
Формировать личностные качества: вежливость, доброжелательность, креативность, рассудительность, самокритичность, усидчивость	Уровень сформированности личностных качеств: вежливости, доброжелательности, креативности, рассудительности, самокритичности, усидчивости	Низкий (не все личные качества проявляет должным образом). Средний (проявляет личные качества на должном уровне). Высокий (личные качества проявляет всегда, может быть примером)	Наблюдение, анализ работы в команде, тестирование
Формировать экологическую и историческую культуру	Уровень сформированности	Низкий уровень. Средний уровень Высокий уровень	Наблюдение, анализ работы в команде, тестирование

**Таблица 3. Мониторинг результатов обучения обучающегося по дополнительной общеразвивающей программе «Любимый город» (диагностическая карта №1)**

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностик (выбирает ПДО в соответствии с образовательной программой)
<b>Теоретическая подготовка</b>			
1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям;	<ul style="list-style-type: none"> <li>– (Н) низкий уровень (ребёнок овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой)</li> <li>– (С) средний уровень (объём усвоенных знаний составляет более ½);</li> <li>– (В) высокий уровень (ребёнок освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период).</li> </ul>	Наблюдение. Тестирование. Контрольный опрос.
2. Владение специальной терминологией	Осмысление и правильность использования специальной терминологии	<ul style="list-style-type: none"> <li>– (Н) низкий уровень (знает не все термины);</li> <li>– (С) средний уровень (знает все термины, но не применяет);</li> <li>– (В) высокий уровень (знание терминов и умение их применять)</li> </ul>	Собеседование
<b>Практическая подготовка</b>			
1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> <li>– (Н) низкий уровень (ребёнок овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков);</li> <li>– (С) средний уровень</li> <li>– (В) высокий уровень (ребёнок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период).</li> </ul>	Контрольное задание
2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<ul style="list-style-type: none"> <li>– (Н) низкий уровень (ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием);</li> <li>– (С) средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога);</li> <li>– (В) высокий уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей).</li> </ul>	Контрольное задание
3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<ul style="list-style-type: none"> <li>– (Н) начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);</li> <li>– (С) репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца);</li> <li>– (В) творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)</li> </ul>	Контрольное задание
<b>Общеучебные умения и навыки</b>			
1. Учебно-интеллектуальные умения анализировать спе-	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	– (Н) низкий уровень умений обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога;	Анализ исследовательской работы



Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики (выбирает ПДО в соответствии с образовательной программой)
специальную литературу		<ul style="list-style-type: none"> <li>– (С) средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей);</li> <li>– (В) высокий уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)</li> </ul>	
2 Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в использовании компьютерными источниками	<ul style="list-style-type: none"> <li>– (Н) низкий уровень умений обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога;</li> <li>– (С) средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей);</li> <li>– (В) высокий уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)</li> </ul>	Анализ исследовательской работы
<b>Учебно-организационные умения и навыки</b>			
1 Умение организовать своё рабочее место	Способность готовить своё рабочее место к деятельности и убирать его за собой	<ul style="list-style-type: none"> <li>– (Н) низкий уровень умений (обучающийся испытывает серьёзные затруднения, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);</li> <li>– (С) средний уровень</li> <li>– (В) высокий уровень (всё делает сам).</li> </ul>	Наблюдение
2 Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> <li>– (Н) низкий уровень (ребёнок овладел менее чем ½ объёма навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой);</li> <li>– (С) средний уровень (объём усвоенных навыков составляет более ½);</li> <li>– (В) высокий уровень (воспитанник освоил практически весь объём навыков, предусмотренных программой за конкретный период).</li> </ul>	Наблюдение
3 Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	<ul style="list-style-type: none"> <li>– (Н) удовлетворительно</li> <li>– (С) хорошо</li> <li>– (В) отлично</li> </ul>	Наблюдение

**Таблица 4. Мониторинг результатов обучения обучающегося по дополнительной общеразвивающей программе «Любимый город»  
 Диагностическая карта №1 для \_\_\_\_\_ года обучения, группа №\_\_\_\_\_ направленность: туристско-краеведческая  
 ФИО педагога дополнительного образования Сафронов М.А.**

№ п/п	ФИ обучающегося	Теоретическая подготовка обучающегося			Практическая подготовка обучающегося			Общеучебные умения и навыки обучающегося			За год
		0 срез	1 полу-годие	2 полу-годие	0 срез	1 полу-годие	2 полу-годие	0 срез	1 полу-годие	2 полу-годие	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

**0-** срез проводится на первом году обучения.

**Н** - низкий уровень - нет первоначальных умений и навыков работы в соответствии с содержанием программы

**С** – средний уровень – работу выполняет с помощью педагога

**В** - высокий уровень – работает самостоятельно, творчески

**Таблица 5. Мониторинг личностного развития обучающегося в процессе освоения дополнительной общеразвивающей программы «Любимый город» (диагностическая карта №2)**

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Уровень развития	Методы диагностики
<b>1. Организационно - волевые качества</b>				
1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки, уметь преодолевать трудности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Терпения хватает меньше, чем на ½ занятия;</li> <li>– Терпения хватает больше, чем на ½ занятия</li> <li>– Терпения хватает на всё занятие</li> </ul>	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения
2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Волевые усилия воспитанника побуждаются извне;</li> <li>– Иногда - самим воспитанником;</li> <li>– Всегда - самим воспитанником;</li> </ul>	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения
3. Самоконтроль	Умение контролировать поступки (приводить к должному действию)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитанник постоянно действует под воздействием контроля;</li> <li>– Периодически контролирует себя сам;</li> <li>– Постоянно контролирует себя сам</li> </ul>	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения
<b>2 Ориентационные качества</b>				
1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Завышенная</li> <li>– Заниженная</li> <li>– нормальная</li> </ul>	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения
2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознание участия воспитанника в освоении образовательной программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– интерес к занятиям продиктован извне;</li> <li>– интерес периодически поддерживается самим воспитанником;</li> <li>– интерес постоянно поддерживается воспитанником самостоятельно.</li> </ul>	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения
<b>3. Поведенческие качества</b>				
1. Конфликтность	Умение воспитанника контролировать себя в любой конфликтной ситуации	<ul style="list-style-type: none"> <li>– желание участвовать (активно) в конфликте (провоцировать конфликт)</li> <li>– сторонний наблюдатель</li> <li>– активное примирение</li> </ul>	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдение
2. Тип сотрудничества	Умение ребёнка сотрудничать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– не желание сотрудничать (по принуждению)</li> <li>– желание сотрудничать (участие)</li> <li>– активное сотрудничество (проявляет инициативу)</li> </ul>	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдение
<b>4. Личностные достижения воспитанника</b>				
1 Участие в мероприятиях учреждения	Степень и качество участия	<ul style="list-style-type: none"> <li>– не принимает участия</li> <li>– принимает участие с помощью педагога или родителей</li> <li>– самостоятельно выполняет работу</li> </ul>	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Выполнение работы

**Таблица 6. Мониторинг личностного развития обучающегося в процессе освоения дополнительной общеразвивающей программы «Любимый город»**  
**Диагностическая карта №2 для \_\_\_\_\_ года обучения, группа №\_\_\_\_\_ направленность: туристско-краеведческая**  
**ФИО педагога дополнительного образования Сафронова М.А.**

№	ФИ обучающегося	Организационно - волевые качества			Ориентационные качества			Поведенческие качества			Личностные достижения воспитанника			За год
		0 срез	1 полу-годие	2 полу-годие	0 срез	1 полу-годие	2 полу-годие	0 срез	1 полу-годие	2 полу-годие	0 срез	1 полу-годие	2 полу-годие	
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														

**0- срез проводится на первом году обучения. Н - низкий уровень, С – средний уровень, В – высокий.**



## 2.5. Методические материалы:

Программа интегрированная, она включает сведения из географии, литературоведения, культурологии, этнографии, школьного курса истории.

В структуре программы 2 последовательных модуля: «Модуль 1 «Введение в краеведение», Модуль 2 «Экскурсоведение», позволяющих подробно познакомиться с техникой безопасности, историей, маршрутами родного города Сочи. В программе предусмотрены выездные практические занятия.

Успех реализации данной программы зависит от использования разнообразных форм работы и их разумного сочетания. В процессе обучения используются как групповые, так и индивидуальные формы работы с детьми. При работе над творческими проектами целесообразна индивидуальная работа. В походах и на экскурсиях – групповая работа. Наряду с традиционными методами используются нестандартные формы, методы и приемы обучения:

- занятие-путешествие;
- занятие-конференция;
- игровые занятия;
- защита творческого проекта
- аукцион знаний.

Каждое занятие сопровождается иллюстративным материалом: картами, фотографиями, буклетами, видеофильмами.

В процессе обучения по данной программе большое внимание уделяется формированию знаний обучающихся об истории своей малой Родины, бережного отношения к историческим и культурным памятникам родного города, соблюдении правил поведения при общении с природой, культурным и историческим наследием. Усвоение теоретического материала наиболее лучшим образом происходит через практические занятия, т. е. посредством экскурсий в природу и музеи, где происходит знакомство с традициями многонационального населения города. Большое внимание уделяется наблюдениям в природе во время экскурсий, походов. Благодаря этим видам деятельности можно сочетать, познавательную функцию со здоровьем и отдыхом учащихся.

Также очень большое значение имеет связь с музеями города и участие детей в различных природоохранных мероприятиях, проводимых в городе.

Вводя элементы занимательности, интересные факты, отражающие различные стороны жизни природы и общества родного города, развиваем и усиливаем познавательный интерес к географии и истории города.

### *Рекомендации по проведению занятий*

На начальном этапе обучения по программе происходит знакомство с историческими и природными памятниками города Сочи. Важным направлением деятельности воспитанников является исследовательская, проектная деятельность, которая преподносит теоретический материал в новой интересной форме и способствует приобретению опыта практического исследования родного города. Использование игрового метода обучения способствует лучшему усвоению основных тем.

Лекционный курс построен с целью формирования у воспитанников ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы. Содержание лекций отвечает следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- возможность проблемного изложения, дискуссии, с целью активизации деятельности воспитанников;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью.

По итогам выходов, экскурсий оформляются фотовыставки, готовятся рефераты.

### *Формы подведения итогов.*

После прохождения каждого раздела программы предусмотрены подведение итогов, педагог самостоятельно выбирает формы и методы оценки результата образовательной деятельности учащихся в зависимости от способностей детей.

Раздел «Историческое краеведение» - собеседование, презентация рефератов, викторина.

Раздел «Природное краеведение»- собеседование, просмотр наглядных материалов экскурсионных объектов, защита рефератов.

Раздел «Основы разработки и проведения экскурсии» - защита творческих проектов, проведение пробной экскурсии для младших школьников.

Раздел «Методика проведения экскурсии» - контрольная работа на тему: «Методика и техника проведения экскурсии».

Раздел «Выходы, экскурсии» - написание отчетов, фотовыставка.

*Формой подведения итогов реализации программы* является проведение экскурсии каждым воспитанником по лично разработанному маршруту Адлер – Сочи.

## 2.6. Список литературы

### а) для педагога:

#### нормативно-правовые акты:

1. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04 сентября 2014 года №1726-р) // Дополнительное образование: сборник нормативных документов. – М: издательство «Национальное образование», 2015. – 48 с.

2. Профессиональный стандарт педагога дополнительного образования детей и взрослых //Официальные документы в образовании. -2015. -№34. – С. 33-57.

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Электронный ресурс) /Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201811300034> (Дата обращения: 16.05.2020 г.).

#### иные источники:

##### основная литература:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учебное пособие (Серия «Туризм и сервис») / Г.П. Долженко. – М., Ростов нД: MapT, 2006. - 304 с.

2. Емельянов, Б.В. Книга Экскурсоведение. Учебник. Режим доступа - <https://www.booklot.ru/genre/spravochnaya-literatura/rukovodstva/book/ekskursovedenie-uchebnik/content/>

### б) для обучающихся и родителей:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учебное пособие (Серия «Туризм и сервис») / Г.П. Долженко. –М.: ИКЦ «MapT», Ростов нД: Издательский центр «MapT», 2005. – 272 с.

2. Емельянов, Б.В. Профессиональное мастерство экскурсовода. Режим доступа - [http://sinref.ru/000\\_uchebniki/05400turizm/000\\_ekskursovedinie\\_borisov/045.htm](http://sinref.ru/000_uchebniki/05400turizm/000_ekskursovedinie_borisov/045.htm)

### в) Интернет-источники:

1. <https://sochi.com/article-of-sochi/6148/337387/>

2. <https://russo-travel.ru/info/istoriya-sochi-kratko/>

3. <http://sochitravel.biz/obshhaya-informaciya/istoriya-sochi.html>

4. <https://city-sochi.ru/proishozhdenie-nazvanija-goroda-sochi.html>

5. <https://sochi-fornia.ru/top-20-dostoprimechatelnostey-sochi/#-23>

## Оценочные материалы:

### Промежуточный тест «Символы России»

1. Какие отличительные знаки нашей Родины вы знаете? (Флаг, герб и гимн)
2. Что означает Российский флаг? (Единство страны)
3. Сколько цветов в Российском флаге? (Три)
4. Что означает белый цвет? (Мир и чистоту совести).
5. Синий цвет? (Небо, верность и правду).
6. Красный цвет? (Огонь и отвагу).
7. Что изображено на гербе? (Двуглавый орёл).
8. Что изображено на монетах? (Герб).
9. Как называются монеты, на которых изображён всадник? (Копейка).
10. Для чего нужен герб? (Чтобы отличить одно государство от другого, монеты своей страны от иностранных монет, для печатей и т.д.)

Каждый правильный ответ оценивается в 2 балла.

Низкий уровень – 0–13 баллов

Средний уровень – 14–17 баллов

Высокий уровень – 18–20 баллов

### **Оценочные материалы для мониторинга личностного развития учащегося:**

#### 1. Организационно-волевые качества:

- Терпение. Это качество хотя и дано ребенку от природы, поддается направленному формированию и изменению. При оценивании его уровня, наивысший балл – 3 ставится за то, что у ребенка хватает силы выполнять задания в течение всего занятия, без внешних побуждений.

- Воля. Данное качество также можно формировать с раннего возраста. Высшим баллом оценивается способность ребенка выполнять определенную деятельность за счет собственных волевых усилий, без побуждения извне со стороны педагога. Терпение и воля вырабатываются методом постоянного контроля ребенка за собственным поведением. Еще одним условием воспитания этих качеств является выработка у ребенка веры в свои силы, избавления от страха пере неудачей. Также большое значение имеет поощрение ребенка за самые незначительные успехи в проявлении терпения и воли.

- Самоконтроль. Показывает, способен ли ребенок подчиняться требованиям, достигать намеченных результатов. Формы самоконтроля могут быть самыми разными: за собственным вниманием, своей памятью, за собственными действиями и т.д.

Для диагностики вышеперечисленных личностных качеств детей используется метод наблюдения.

#### 2. Ориентационные качества:

Для определения уровня самооценки используется методика «Лесенка» (В.Г. Щур):

Рисуем на листе бумаги лестницу из 10 ступенек. Показываем ребенку лесенку и говорим, что на самой нижней ступеньке стоят самые плохие мальчики и девочки. На второй, чуть-чуть лучше, а вот на верхней ступеньке стоят самые хорошие, добрые и умные мальчики и девочки. На какую ступеньку поставил бы ты себя?

### **Обработка результатов:**

1-3 ступенька - низкий уровень самооценки (заниженная);

4-7 ступенька - средний уровень самооценки (правильный);

8-10 ступенька - высокий уровень самооценки (завышенная).

Для определения уровня интереса к занятиям используется методика «Устойчивость интересов».

Инструкция: В течение 3 минут напишите как можно больше слов. Как можно больше! Затем за 3 минуты напишите как можно больше слов, относящихся к занятию в вашем творческом объединении. Подсчет данных.

Подсчитайте процентное отношение слов, непосредственно связанных с предпочитаемой деятельности или областью знаний, к общему количеству всех написанных слов. Если полученный



процент к предпочитаемому виду деятельности выше процента общего количества, значит, у ребенка высокий уровень устойчивости интереса к предмету деятельности.

### 3. Поведенческие качества.

Сотрудничество (способность ребенка принимать участие в общем деле). Совместная деятельность связана с распределением функций между участниками и предполагает умение ребенка: считаться с мнением других, в чем – то ограничивать себя, проявлять инициативу. В таблице выделены несколько уровней сотрудничества. Диагностироваться тип сотрудничества будет с помощью наблюдения.

### 4. Творческие способности

Творческие способности - это индивидуальные особенности качества человека, которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода.

Для исследования творческих способностей будет использоваться тест «Творческий потенциал», направленный на выявление творческого потенциала детей и умения находить нестандартное решение, методику определения уровня воображения.

### **Тест «Творческий потенциал»**

Выберите один из вариантов ответов.

1. Считаете ли вы, что окружающий вас мир может быть улучшен:
  - а) да;
  - б) нет, он и так достаточно хорош;
  - в) да, но только кое в чем.
2. Думаете ли вы, что сами можете участвовать в значительных изменениях окружающего мира:
  - а) да, в большинстве случаев;
  - б) нет;
  - в) да, в некоторых случаях.
3. Считаете ли вы, что некоторые из ваших идей принесли бы значительный прогресс в той сфере деятельности, в которой вы работаете:
  - а) да;
  - б) да, при благоприятных обстоятельствах;
  - в) лишь в некоторой степени.
4. Считаете ли вы, что в будущем будете играть столь важную роль, что сможете что-то принципиально изменить:
  - а) да, наверняка;
  - б) это маловероятно;
  - в) возможно.
5. Когда вы решаете предпринять какое-то действие, думаете ли вы, что осуществите свое начинание:
  - а) да;
  - б) часто думаете, что не сумеете;
  - в) да, часто.
6. Испытываете ли вы желание заняться делом, которое абсолютно не знаете:
  - а) да, неизвестное вас привлекает;
  - б) неизвестное вас не интересует;
  - в) все зависит от характера этого дела.
7. Вам приходится заниматься незнакомым делом. Испытываете ли вы желание добиться в нем совершенства:
  - а) да;
  - б) удовлетворяетесь тем, чего успели добиться;
  - в) да, но только если вам это нравится.
8. Если дело, которое вы не знаете, вам нравится, хотите ли вы знать о нем все:
  - а) да;
  - б) нет, вы хотите научиться только самому основному;
  - в) нет, вы хотите только удовлетворить свое любопытство.
9. Когда вы терпите неудачу, то:
  - а) какое-то время упорствуете, вопреки здравому смыслу;

б) махнете рукой на эту затею, так как понимаете, что она нереальна;  
 в) продолжаете делать свое дело, даже когда становится очевидно, что препятствия непреодолимы.

10. По-вашему, профессию надо выбирать, исходя из:

- а) своих возможностей, дальнейших перспектив для себя;
- б) стабильности, значимости, нужности профессии, потребности в ней;
- в) преимуществ, которые она обеспечит.

11. Путешествуя, могли бы вы легко ориентироваться на маршруте, по которому уже прошли?

- а) да;
- б) нет, боитесь сбиться с пути;
- в) да, но только там, где местность вам понравилась и запомнилась.

12. Сразу же после какой-то беседы сможете ли вы вспомнить все, что говорилось:

- а) да, без труда;
- б) всего вспомнить не можете;
- в) запоминаете только то, что вас интересует.

13. Когда вы слышите слово на незнакомом вам языке, то можете повторить его по слогам, без ошибки, даже не зная его значения:

- а) да, без затруднений;
- б) да, если это слово легко запомнить;
- в) повторите, но не совсем правильно.

14. В свободное время вы предпочитаете:

- а) остаться наедине, поразмыслить;
- б) находиться в компании;
- в) вам безразлично, будете ли вы одни или в компании.

15. Вы занимаетесь каким-то делом. Решаете прекратить это занятие только когда:

- а) дело закончено и кажется вам отлично выполненным;
- б) вы более-менее довольны;
- в) вам еще не все удалось сделать.

16. Когда вы одни:

- а) любите мечтать о каких-то даже, может быть, абстрактных вещах;
- б) любой ценой пытаетесь найти себе конкретное занятие;
- в) иногда любите помечтать, но о вещах, которые связаны с вашей работой.

17. Когда какая-то идея захватывает вас, то вы станете думать о ней:

- а) независимо от того, где и с кем вы находитесь;
- б) вы можете делать это только наедине;
- в) только там, где будет не слишком шумно.

18. Когда вы отстаиваете какую-то идею:

- а) можете отказаться от нее, если выслушаете убедительные аргументы оппонентов;
- б) останетесь при своем мнении, какие бы аргументы ни выслушали;
- в) измените свое мнение, если сопротивление окажется слишком сильным.

Подсчитайте очки, которые вы набрали, таким образом:

за ответ «а» — 3 очка;

за ответ «б» — 1;

за ответ «в» — 2.

Вопросы 1, 6, 7, 8 определяют границы вашей любознательности;

вопросы 2, 3, 4, 5 — веру в себя; вопросы 9 и 15 — постоянство; вопрос 10 — амбициозность; вопросы 12 и 13 — «слуховую» память; вопрос 11 — зрительную память; вопрос 14 — ваше стремление быть независимым; вопросы 16, 17 — способность абстрагироваться; вопрос 18 — степень сосредоточенности. Общая сумма набранных очков покажет уровень творческого потенциала.

49 и более очков. В вас заложен значительный творческий потенциал, который представляет вам богатый выбор возможностей. Если вы на деле сможете применить ваши способности, то вам доступны самые разнообразные формы творчества.

От 24 до 48 очков. У вас вполне нормальный творческий потенциал. Вы обладаете теми качествами, которые позволяют вам творить, но у вас есть и проблемы, которые тормозят процесс

творчества. Во всяком случае, ваш потенциал позволит вам творчески проявить себя, если вы, конечно, этого пожелаете.

23 и менее очков. Ваш творческий потенциал, увы, невелик. Но, быть может, вы просто недооценили себя, свои способности? Отсутствие веры в свои силы может привести вас к мысли, что вы вообще не способны к творчеству. Избавьтесь от этого и таким образом решите проблему.

Воображение — мысленное воспроизведение чего-либо или кого-либо, фантазия. Оно тесно связано с мышлением, так как образ и мысль всегда выступают в единстве. Воображение способствует предвосхищению будущего и как бы оживляет прошлое. Понятия «воображение» и «фантазия» являются синонимами.

### **Методика определения уровня воображения**

Инструкция: Вам предлагается 12 вопросов теста. На них надо отвечать либо "да", либо "нет". Первая цифра в скобках (количество баллов) означает положительный ответ, вторая - отрицательный.

1. Интересуетесь ли вы живописью? (2, 1).
2. Часто ли вы скучаете? (1, 2).
3. Рассказывая какую-либо историю, любите ли вы украсить ее красочной деталью, добавленной от себя? (1, 0).
4. Инициативны ли вы на работе? (2, 1).
5. "Широко" ли вы пишете, много ли занимаете место на бумаге? (1,0).
6. Руководствуетесь ли вы в выборе одежды законами моды или собственным вкусом? (2, 1).
7. Любите ли вы рисовать во время собраний или лекций на листе бумаги одни и те же фигурки? (0, 1).
8. Слушая музыку, представляете ли вы какие-либо образы, связанные с ней? (1,0).
9. Любите ли вы писать длинные письма? (2, 1).
10. Видите ли вы иногда цветные сны? (1, 0).
11. Любите ли вы мысленно бывать в тех снах, которые знаете лишь по рассказам? (1, 0).
12. Часто ли вы плачете, расстраиваетесь в кино? (1, 0).

Итак, подсчитайте очки. 14-17 очков: у вас богатое воображение. Если вы сумеете применить его в жизни, то добьетесь больших творческих успехов. 9-13 очков: среднее воображение. Такое воображение встречается у очень многих людей. От вас и только от вас зависит, сумеете ли вы развить его. 5-8 очков: вы реалист в полном смысле этого слова. В облаках не витаете. Однако немного фантазии еще никому не вредило. Поэтому задумайтесь о себе.