

Управление по образованию и науке администрации г. Сочи
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования «Ступени» города Сочи



Принята на заседании
педагогического совета ЦДО «Ступени»
от «12» мая 2022 г.
Протокол №3

Утверждаю
Директор ЦДО «Ступени»
_____ О.Н. Комарова
«12» мая 2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«АКТИВНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ ПЛЮС»**

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год: 72 ч.

Возрастная категория: от 7 до 10 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе (за счет средств
муниципального задания)

ID Программы в Навигаторе: 43166

Авторы-составители:

Ткачева Юлия Александровна

педагог дополнительного образования,

Городской округ город-курорт Сочи
2022

Оглавление:

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	4
1.3. Учебный план:	5
1.4. Содержание программы	8
1.5. Планируемые результаты.....	12
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИХ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ	13
2.1. Календарный учебный график	13
2.2. Условия реализации программы:	14
2.3. Формы аттестации	14
2.4. Оценочные материалы	14
2.5. Методические материалы:.....	27
2.6. Список литературы	30
Приложения	32

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1.1. Пояснительная записка

На современном этапе развития общества проблема изучения иностранных языков встает особенно остро. Именно в языке с его разнообразием функций заложены огромные возможности для интеллектуального развития личности. Ведь обучение иностранному языку не только дает возможность общаться на нем, но и решает другие задачи – познавательные, эстетические, развивающие.

Дополнительная общеобразовательная, общеразвивающая программа «АКТИВНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ ПЛЮС» - *социально-гуманитарной направленности*. В основе реализации программы лежат личностно-ориентированный, личностно-деятельностный подходы, суть которых в формировании «Я-концепции» обучающихся, индивидуальном развитии личности в интеллектуально-познавательной, эмоциональной, мотивационно-потребностной сферах и в системе социальных отношений. Иностранный язык (английский) выступает как средство общения со сверстниками, выражения своих мыслей, чувств, обмена опытом.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

Новизна данной программы состоит в том, что она построена на основе учебно-методических комплексов: «First Friends – 1», «First Friends – 2». При прохождении всех уровней обеспечивается преемственность тематического и лексико-грамматического материала, а также непрерывное знакомство с иноязычным фольклором (песни, стихи, рифмовки, игры, поговорки), с интересным лингвострановедческим и страноведческим материалом.

Актуальность программы в том, что на современном этапе развития общества знание иностранного языка дает возможность обучающимся овладеть еще одним способом общения, познакомиться с миром другой культуры. Становление и развитие страноведческой мотивации, в основе которой лежит интерес к жизни сверстника за рубежом, к культуре страны изучаемого языка, стимулирует образное мышление обучающихся, развивает их вкусы и чувства, формирует эмоции и образно-художественную память. Известно, что младший школьный возраст является наиболее благоприятным для усвоения иностранного (английского) языка, так как именно дети младшего школьного возраста проявляют большой интерес к людям иной культуры. Пластичность природного механизма усвоения, имитационные способности, природная любознательность и потребность в познании нового способствует тому, что детские впечатления сохраняются на долгое время. В целом, раннее обучение неродному языку несет в себе огромный педагогический потенциал как в плане языкового, так и общего развития детей, а отсутствие так называемого «языкового барьера» способствует эффективному решению задач, поставленных в программе «АКТИВНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ ПЛЮС».

Педагогическая целесообразность заключается в том, что данная программа обеспечивает эстетическое, нравственное, интеллектуальное развитие детей путем вовлечения их в разнообразную песенно-игровую деятельность, выступающую в качестве инструмента, с помощью которого осуществляется переход от простейшего желания детей участвовать в совместных игровых действиях - к серьезной творческой деятельности, в которой они приобретают жизненный опыт, учатся человеческим отношениям и приобретают навыки общения на иностранном языке (английском языке).

Данная программа помогает формировать у обучающихся целостную картину мира, в которой иностранный (английский) язык выполняет специфическую функцию: служит средством познания и общения, способствует разностороннему развитию обучающихся, воспитывает уважение и терпимость к иному образу жизни. В целом, обучение неродному языку обучающихся младшего школьного возраста несет в себе огромный педагогический потенциал как в плане языкового, так и общего развития.

Отличительная особенность данной дополнительной общеразвивающей программы от уже существующей состоит в том, что она построена на основе учебно-методических комплексов: «First Friends – 1», «First Friends – 2». При прохождении всех

уровней обеспечивается преемственность тематического и лексико-грамматического материала, а также непрерывное знакомство с иноязычными песнями, рифмовками, играми, с интересным лингвострановедческим материалом.

Адресат программы: в реализации программы участвуют обучающиеся разного пола в возрасте от 7 до 10 лет. Обучающиеся принимаются без предварительной подготовки. Состав группы разновозрастный. По окончании обучения по данной программе обучающимся предлагается продолжить обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Занимательный английский» базового уровня.

Уровень программы, объем, сроки: ознакомительный, продолжительность образовательного процесса - 1 год. Программа рассчитана на 72 часа.

Формы обучения: очная.

Режим занятий занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Общее количество часов – 72. Наполняемость групп – 8-10 человек.

Особенности организации образовательного процесса:

Численный состав - 10-12 человек в группе. Форма организации деятельности - групповая. Основная форма занятий — песенно-игровая. Игры и песенки помогают максимально использовать благоприятные возможности этого возраста для овладения иностранным языком. Песенки помогают усвоить лексико-грамматический материал непринуждённо. В игре формируется речевое поведение обучающихся, а также развивается память и мышление, воспитывается культура общения. Игры и различные коммуникативные ситуации помогают формировать личностные качества обучающихся: интересы, волю, ценностные ориентации, эмоциональную и мотивационную сферы.

В программе предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории (по индивидуальному учебному плану), а также использование дистанционных и (или) комбинированных форм взаимодействия в образовательном процессе.

Программа реализуется на бюджетной основе, за счет средств персонифицированного финансирования.

Программа сформирована на основе модульного принципа, что позволяет выделить модули (блоки) в целях совершенствования организации учебного процесса, структурирования содержания программы, работы педагогов, участия обучающихся в освоении программы с учетом различных условий ее финансирования.

Распределение объема часов по содержанию учебного плана и срокам реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «АКТИВНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ ПЛЮС» в разрезе источников финансирования представлено в Таблице 1 «Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «АКТИВНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ ПЛЮС», на рисунке 1 «Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «АКТИВНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ ПЛЮС».

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание активной мотивирующей образовательной среды для формирования познавательного интереса обучающихся, и овладения ими элементарными коммуникативными умениями в области говорения, чтения, аудирования и письма.

Задачи:

Предметные:

- обучить буквам, звукам английского алфавита;
- формировать умения слушать и понимать содержание небольшого текста;
- формировать умения общаться на английском языке со своими сверстниками в рамках разделов программы;
- формировать навыки диалогической и монологической речи;
- формировать навыки письма букв английского алфавита, изученных лексических единиц и некоторых фраз, используемых в устной речи.

Личностные:

- развивать память, мышление, логику, воображение эмоциональной и мотивационной сферы обучающихся;
- развивать базовые универсальные компетенции (сравнение, действия по аналогии, образцу, наблюдение, выявление закономерностей);
- получить навыки самостоятельной работы, в том числе удаленно, с применением дистанционных образовательных технологий, сети Интернет.
- развивать коммуникативно-игровые и творческие способности с помощью инсценировок, ролевых игр.

Метапредметные:

- воспитывать интерес и положительное отношение к изучаемому языку, к культуре народа, говорящего на этом языке;
- воспитывать культуру общения и уважительное отношение к партнёру по коммуникации;
- воспитывать навыки работы в команде;
- воспитывать ответственное отношение к результату работы команды.

1.3. Учебный план:

Таблица 1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «АКТИВНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ ПЛЮС»

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля	Источник финансирования при реализации ДООП/части ДООП
Модуль 1.						
1.	Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1	1	-	Беседа	Бюджетная основа, средства муниципального задания
2.	Раздел 2. Давайте знакомиться	2	1	1	Лексические упражнения, игры, тесты, мини-соревнования, викторины	
2.1.	Знакомство. Путешествие в страны изучаемого языка.	1	1	-		
2.2.	Знакомство. Приветствие	1	-	1		
3	Раздел 3. О себе и о семье.	2	-	2		
3.1.	О себе и о семье. День рождения.	1	-	1		
3.2.	О себе и о семье	1	-	1		
4	Раздел 4. Животные	3	1	2		
4.1.	Животные. Домашние любимчики	1	1	-		
4.2.	Животные. На ферме	1	-	1		
4.3.	Повторение.	1	-	1		
5	Раздел 5. Продолжаем знакомство.	3	1	2		
5.1.	Это я!	1	-	1		
5.2.	Повторяй за мной	1	1	-		
5.3.	Слушай мою команду! Повторение	1	-	1		
6.	Раздел 6. Что нас окружает.	6	3	3		
6.1.	Наш кабинет.	1	1	-		
6.2.	Веселый счет.	1	1	-		

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля	Источник финансирования при реализации ДООП/части ДООП
6.3.	Играем в прятки	1	-	1	Лексические упражнения, игры, тесты, мини-соревнования, викторины	
6.4.	Игрушки	1	1	-		
6.5.	Игрушки	1	-	1		
6.6.	Играем в прятки. Повторение	1	-	1		
7	Раздел 7. Этот разноцветный мир.	4	1	3		
7.1.	Мои вещи	1	1	-		
7.2.	Разноцветные вещи	1	-	1		
7.3.	Все такое разное	0,5	-	0,5		
7.4.	Цвета и фигуры	0,5	-	0,5		
7.5.	Мой любимый цвет!	0,5	-	0,5		
7.6.	Разноцветный мир вокруг. Повторение	0,5	-	0,5		
8	Раздел 8. В мире животных.	4	1	3	Лексические упражнения, игры, тесты, мини-соревнования, викторины	
8.1.	Домашние животные	1	1	-		
8.2.	Прогулка у реки	1	-	1		
8.3.	Кто пасется на лугу?	1	-	1		
8.4.	Наши друзья животные. Повторение	1	-	1		
9	Раздел 9. Моя одежда.	3	1	2	Лексические упражнения, игры, тесты	
9.1.	Моя одежда	1	1	-		
9.2.	Предметы одежды	1	-	1		
9.3.	Помогаем маме. Повторение	1	-	1		
10.	Раздел 10. Мы все такие разные	1	1	-	Лексические упражнения, игры, тесты	
10.1.	Части тела	1	1	-		
11.	Раздел 11. Итоговое занятие	1	-	1	Викторина	
ИТОГО ПО МОДУЛЮ 1:		30	11	19	-	
Модуль 2.						
12.	Раздел 12. Вводное занятие.	1	1	-	Беседа	Бюджетная основа, средства муниципального задания
13.	Раздел 13. Мы все такие разные	2	-	1	Лексические упражнения, игры, тесты, мини-соревнования, викторины	
13.1	Опиши свою внешность.	0,5	-	0,5		
13.2	Кто быстрее? Повторение	0,5	-	0,5		
14	Раздел 14. Моя семья.	4	2	2		
14.1	Моя семья	1	1	-		
14.2	Путешествуем вместе	1	1	-		
14.3	В семейном альбоме	1	-	1		
14.4	В кругу семьи. Повторение	1	-	1		
15	Раздел 15. Еда.	4	2	2		
15.1	За обеденным столом	1	1	-		
15.2	Что ты любишь?	1	1	-		
15.3	Вкусы у всех разные.	1	-	1		
15.4	Сладкий стол. Повторение	1	-	1		
16	Раздел 16. В школе	5	1	4		
16.1	Дни недели	1	1	-		
16.2	На прогулку!	1	-	1		
16.3	Сегодня выходной.	1	-	1		
16.4	Экскурсия по школе. Повторение	1	-	1		
16.5	Школа и друзья	1	-	1		
17	Раздел 17. Друзья.	5	2	3		
17.1	Состояния и эмоции	1	1	-		

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля	Источник финансирования при реализации ДООП/части ДООП
17.2	Что такое хорошо, что такое плохо?	1	1		Лексические упражнения, игры, тесты, мини-соревнования, викторины	
17.3	Давайте веселиться!	1		1		
17.4	Как дела у друга?	1		1		
17.5	Баз идет в гости. Повторение	1		1		
18	Раздел 18. Дом, в котором я живу.	6	2	4		
18.1	Какие бывают дома?	1	1	-		
18.2	Что есть в доме?	1	1	-		
18.3	Мой дом	1	-	1		
18.4	В моей комнате	1	-	1		
18.5	Юный садовод	1	-	1		
18.6	В поисках кораблика. Повторение	1	-	1		
19	Раздел 19. На каникулах.	5	-	5		
19.1	На берегу моря	1	-	1		
19.2	Обитатели моря	1	-	1		
19.3	Вместе на рыбалку	1	-	1		
19.4	Играем в прятки	1	-	1		
19.5	Замок из песка. Повторение	1	-	1		
20	Раздел 20. Еда.	3	1	2		
20.1	Мое любимое блюдо.	1	1	-		
20.2	Приятного аппетита	1	-	1		
20.3	Идем в гости. Повторение	1		1		
21	Раздел 21. В цирке.	2	1	1		
21.1	Идем в гости. Повторение	1	-	0,5		
21.2	Что умеют циркачи	1	1	-		
21.3	Веселые клоуны. Повторение	1	-	0,5		
22	Раздел 22. Кем быть?	4	-	4		
22.1	Профессии.	4	-	4		
23	Раздел 20. Итоговое занятие. В царстве английских букв и слов.	2	-	2	Викторина «Мы маленькие англичане».	Бюджетная основа, средства муниципального задания
ИТОГО ПО МОДУЛЮ 2:		42	11	31	-	
ВСЕГО ПО ДООП:		72	22	50	-	

1.4. Содержание программы

Модуль 1.

Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Здравствуй, английский язык!

Раздел 2. Давайте знакомиться!

Тема 2.1. Знакомство. Путешествие в страны изучаемого языка. Значение английского языка в современном мире. Формулы приветствия в Англии. Ситуация «Знакомство» с использованием речи фраз: *Good morning. Hello. What is your name? My name is... I'm...*

Тема 2.2. Знакомство. Приветствие. Ситуация «Знакомство» с использованием речи фраз: *Good morning. Hello. What is your name? My name is... I'm... How are you? – I'm fine, thank you.*

Раздел 3. «О себе и о семье».

Тема 3.1. О себе и о семье. День рождения. Ведение диалога с использованием фраз: *How old are you? – I am ...* (счет 1-10).

Тема 3.2. О себе и о семье. Рассказ о себе с использованием фраз: *My name is... I am...* (счет 1-10), *I've got... (a Mum, a Dad, etc.)*

Раздел 4. Животные.

Тема 4.1. Животные. Домашние любимчики. Изучение лексики по теме. Цвета. Использование в речи фраз: *It is a... (cat, dog, parrot etc.) What colour is the...? It is ... (blue, red, green etc.)*

Тема 4.2. Животные. На ферме. Изучение лексики по теме. Цвета. Использование в речи фраз: *It is a... (hen, cock, cow etc.) What colour is the... ? It is ... (blue, red, green etc.)*

Тема 4.3. Повторение. Обзор пройденного материала, выполнение лексикографических упражнений.

Раздел 5. Продолжаем знакомство.

Тема 5.1. Это я! Активизация в речи лексики по теме «Приветствие». Знакомство с героями учебного пособия. Знакомство с формулами приветствия в Англии. Ситуация «Знакомство» с использованием в речи фраз: *Good morning. Hello. What is your name? My name is... I'm... I'm... Bye. How are you? I'm fine, thank you.*

Тема 5.2. Повторяй за мной. Использование в речи фраз: *It's a /an...* Устный счет 1-10. Знакомство с буквой *A a*.

Тема 5.3. Слушай мою команду! Повторение. Использование в речи глаголов движения: *clap, sit down, stand up, point to...* Ведение диалога с использованием фраз: *What is your name? My name is... How old are you? I'm...* Знакомство с буквой *B b*.

Обзор пройденного материала, выполнение лексикографических упражнений.

Раздел 6. Что нас окружает?

Тема 6.1. Наш кабинет. Введение лексики по теме. Описание картинки. Использование в речи фраз: *What's this? It's a /an... I can see...* Развитие навыков письма, знакомство с буквой *C c*.

Тема 6.2. Веселый счет. Употребление фраз вежливости: *Thank you. Please. Where is the...?* Предлоги места: *in, on*. Знакомство с буквой *D d*.

Тема 6.3. Играем в прятки. Употребление лексики по теме; использование в речи фраз: *I like... How old are you? This is my / your...* (притяжательные прилагательные и указательные местоимения). Ведение диалога-расспроса по теме: *What's this? It's...*

Тема 6.4. Игрушки. Употребление имен существительных во множественном числе. *How many...?* Знакомство с буквой *F f*.

Тема 6.5. Играем вместе. Использование в речи предлогов места: *on, in*

Тема 6.6. Играем в прятки. Повторение. Обзор пройденного материала.

Раздел 7. Этот разноцветный мир.

Тема 7.1. Мои вещи. Устный счет, употребление имен существительных во множественном числе. *How many...? What color...?* Знакомство с буквой *G g*.

Тема 7.2. Разноцветные вещи. Использование в речи предлогов места: *on, in, under, near*. Знакомство с буквой *H h*.

Тема 7.3. Все такое разное. Употребление структуры *It's + цвет, It's + форма*. Знакомство с буквой *I i*.

Тема 7.4. Цвета и фигуры. Использование в речи фраз: *I like... My favorite color is...* Знакомство с буквами *J j, K k*.

Тема 7.5. Мой любимый цвет! Специальные вопросы с глаголом *to be* и ответы на них. Употребление лексики по теме, ведение диалога *What shape...? What color?*

Тема 7.6. Разноцветный мир вокруг. Повторение. Обзор пройденного материала.

Раздел 8. В мире животных.

Тема 8.1. Домашние животные. Употребление в речи фразы *I can see...* при описании картинки. Знакомство с буквами *L l, M m*.

Тема 8.2. Прогулка у реки. Общий вопрос с глаголом *to be* и краткие ответы на него. Использование в речи фраз: *Is it...? Yes, it is. / no, it isn't.*

Тема 8.3. Кто пасется на лугу? Употребление имен существительных во множественном числе. Знакомство с буквой *N n*. Использование в речи фраз: *I like... My favourite animal is...*

Тема 8.4. Наши друзья животные. Повторение. Обзор пройденного материала.

Раздел 9. Моя одежда.

Тема 9.1. Моя одежда. Введение лексики по теме, счет 1-15. *What colour is it? It is... What colour are they? They are...*

Тема 9.2. Предметы одежды. Ведение диалога с использованием фраз: *What is it? It is...* Знакомство с буквами *O o, P p*. Использование в речи фраз: *Give me, please... Thank you.*

Тема 9.3. Помогаем маме. Повторение. Знакомство с буквой *Q q*.

Обзор пройденного материала.

Раздел 10. Мы все такие разные.

Тема 10.1. Части тела. Введение лексики по теме. *What's this?* Знакомство с буквой *R r*.

Раздел 11. Итоговое занятие. Викторина «В царстве английских букв и лов».

Модуль 2.

Раздел 12. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Продолжение знакомства с английским языком.

Раздел 13. Мы все такие разные

Тема 13.1. Опиши свою внешность. Глагол *to have got*. Употребление фразы: *I've got...* Общий вопрос с глаголом *to have got*. Ведение диалога с использованием лексики по теме и фраз: *Have you got...? Yes, I have. / No, I haven't.* Знакомство с буквами *S s, T t*.

Тема 13.2. Кто быстрее? Повторение. Обзор пройденного материала.

Раздел 14. Моя семья.

Тема 14.1. Моя семья. Введение лексики по теме. *Who's this? Who is he? Who is she?*

Тема 14.2. Путешествуем вместе. Глагол *to have got* в 3 лице единственного числа. Ведение диалога с использованием лексики по теме и фраз: *Have you got...? Yes, I have. / No, I haven't.* Знакомство с буквами *U u, V v*.

Тема 14.3. В семейном альбоме. Притяжательные местоимения *her, his*. Рассказ о себе с использованием фраз: *I've got... Her / his name is...*

Тема 14.4. В кругу семьи. Повторение. Рассказ о семье друга с использованием фраз: *He / she has... Her / his name is...* Знакомство с буквой *W w*. Обзор пройденного материала.

Раздел 15. Еда.

Тема 15.1. За обеденным столом. Введение лексики по теме. Устный счет 1-20.

Тема 15.2. Что ты любишь? Рассказ о любимых и нелюбимых продуктах питания с использованием фраз: *I like... I don't like...* Знакомство с буквой *X x*. Общий вопрос в настоящем простом времени и краткие ответы на него. Ведение диалога: *Do you like...? Yes, I do. / No, I don't.*

Тема 15.3. Вкусы у всех разные. Рассказ о вкусах друзей и с членов семьи использованием фразы: *He / she likes...*

Тема 15.4. Сладкий стол. Повторение. Рассказ о вкусах Джига и Пэта с использованием лексики по теме и пройденных грамматических структур. Обзор изученного материала.

Раздел 16. В школе.

Тема 16.1. Дни недели. Использование в речи фраз: *Hello, I'm... What's your name?* Названия дней недели. Ведение диалога-расспроса об однокласснике, о его семье, его вкусах с

использованием лексики по теме и пройденных грамматических структур. Обзор алфавита. Правила чтения согласных букв английского алфавита *B b, C c, D d, F f*.

Тема 16.2. На прогулку! Порядковые числительные 1-10. Какой день недели по счету? Запись лексики по теме.

Тема 16.3. Сегодня выходной. Повелительное наклонение глаголов в английском языке. Правила чтения согласных букв английского алфавита *G g, H h, J j, K k*. Название дней недели: *Today is...* Инсценировка короткого рассказа.

Тема 16.4. Экскурсия по школе. Повторение. Введение лексики по теме *It's ...* Правила чтения согласных букв английского алфавита *L l, M m, N n, P p*. Составление рассказа о школе, используя лексику по теме и пройденные грамматические структуры с опорой на иллюстрацию. Обзор алфавита с использованием словаря в картинках. Запись лексики по теме.

Тема 16.5. Школа и друзья. Правила чтения согласных букв английского алфавита *Q q, R r, S s, T t*. Назвать изображенные на картинке предметы и их количество. Отгадать загаданный предмет по указанному количеству (работа с картинками в парах). Специальный вопрос к подлежащему *Who is this?* и ответ на него *It's...* Инсценировка короткого рассказа.

Раздел 17. Друзья.

Тема 17.1. Состояния и эмоции. Введение лексики по теме. Описание состояния или эмоций человека по картинке. Конструкция *I'm + прилагательное*. Правила чтения согласных букв английского алфавита *V v, W w, X x, Z z*

Тема 17.2. Что такое хорошо, что такое плохо? Использование в речи прилагательных для описания ощущений, эмоций и состояния человека. Конструкция *He / she is + прилагательное*. Звукобуквенный анализ лексики по теме. Запись лексики по теме.

Тема 17.3. Давайте веселиться! Разучивание песенки "*If you're happy...*" с движениями. Глаголы движения. Буквосочетание *sh*.

Тема 17.4. Как дела у друга? Ведение диалога-расспроса с использованием фраз типа: *Are you happy? Yes, I am. / No, I'm not*. Общий вопрос с глаголом *to be* и краткие ответы на него. Игры на запоминание написания изученных имен числительных.

Тема 17.5. Баз идет в гости. Повторение. Инсценировка короткого рассказа-диалога с использованием фраз: *Are you ...? Yes, I am. / No, I'm not*. Общий вопрос с глаголом *to be* и краткие ответы на него. Обзор пройденного материала, выполнение лексикографических упражнений.

Раздел 18. Дом, в котором я живу.

Тема 18.1. Какие бывают дома? Введение лексики по теме. Описание дома с помощью слов *big/small, good/bad, neat, tidy*. Звукобуквенный анализ лексики по теме.

Тема 18.2. Что есть в доме? Рассказ о комнатах, которые есть в доме.оборот *there is / are...* Запись лексики по теме.

Тема 18.3. Мой дом. Работа с картинками. Творческое задание: нарисовать дом и провести по нему «экскурсию». Буквосочетание *ch*. Фонетическая отработка буквосочетания согласных.

Тема 18.4. В моей комнате. Введение лексики по теме. Анализ картинки: *Who are they? Where are they?* и т.д. Предлоги места *in, on, under*. Перечислить, что находится в комнате.оборот *there is / are...*

Тема 18.5. Юный садовод. Разучивание песенки "*Bean Plant*". Чтение имен числительных 11-12.

Тема 18.6. В поисках кораблика. Повторение. Инсценировка короткого рассказа (комикса). Использование в речи фраз: *Where is...? Look in / on / under...* Специальный вопрос в настоящем простом времени. Чтение имен числительных 13-14.

Раздел 19. На каникулах.

Тема 19.1. На берегу моря. Введение лексики по теме. Анализ содержания иллюстрации. Ответы на вопросы *Who are the people? Where are they?* и т.д. Полный ответ на специальный вопрос. Личные местоимения.

Тема 19.2. Обитатели моря. Специальный вопрос + оборот *there is / are*. Ведение диалога с использованием фраз: *How many... are there? There is / are...* Запись лексики по теме.

Тема 19.3. Вместе на рыбалку. Чтение буквы *E e* в закрытом слогe. Фонетическая отработка произношения буквы *E e* в закрытом слогe. Разучивание песенки-рифмовки “*Jet, net and wet*”.

Тема 19.4. Играем в прятки. Разучивание песенки “*Ten umbrellas in the sun*”. Названия цветов. Использование в речи фраз образца: *He / she is under the red umbrella*. Предлоги места. Названия цветов. Выбор и чтение слов с буквой *E e* в закрытом слогe.

Тема 19.5. Замок из песка. Повторение. Инсценировка короткого рассказа (комикса). Использование в речи фраз: *Look at the... How many... are there? There is / are...* Чтение имен числительных 15-16. Обзор пройденного материала, выполнение лексикографических упражнений.

Раздел 20. Еда.

Тема 20.1. Мое любимое блюдо. Анализ содержания иллюстрации. Ответы на вопросы *Who are the people? Where are they?* и т. д. Введение лексики по теме. Глагол *to have got* в настоящем простом времени в утвердительной форме. Ведение диалога-расспроса с использованием фраз: *Have you got...? Yes, I have. / No, I haven't*. Рассказ о любимых и нелюбимых продуктах питания с использованием фраз: *I like... I don't like...* Глагол *like* в настоящем простом времени. Утвердительная и отрицательная формы. Чтение буквы *I i* в закрытом слогe.

Тема 20.2. Приятного аппетита! Общий вопрос в настоящем простом времени. Ведение диалога: *Do you like...? Yes, I do. / No, I don't*. Выбор и чтение слов с буквой *I i* в закрытом слогe. Этикет за столом. Ведение диалога с использованием в речи фраз: *Would you like...? Yes, please. / No, thank you. I would like...* Запись лексики и речевых образцов с переводом. Фонетические игры.

Тема 20.3. Идем в гости. Повторение. Рассказ о вкусах друзей и членов семьи с использованием фразы: *He / she likes...* Чтение имен числительных 17-18. Инсценировка короткого рассказа (комикса). Использование в речи изученных речевых образцов.

Рассуждение на тему *What food is good for you?* Введение дополнительной лексики по теме (*coffee, fried potato* и др.). Выполнение упражнений по итогам раздела.

Раздел 21. В цирке.

Тема 21.1. Идем в гости. Повторение. Анализ содержания иллюстрации. Ответы на вопросы *Who are the people? Where are they?* и т. д. Введение лексики по теме. Рассказать, что обычно делают циркачи, с опорой на картинку. Глаголы в третьем лице единственного числа в настоящем простом времени. Окончание *-s*.

Тема 21.2. Что умеют циркачи? Чтение буквы *O o* в закрытом слогe. Фонетическая отработка произношения буквы *O o* в закрытом слогe, использование в речи лексики, содержащей букву *O o*. Разучивание песенки-рифмовки “*Hop, mot and top*”. Глагол *can* в утвердительной форме.

Тема 21.3. Веселые клоуны. Повторение. Ведение диалога-расспроса с употреблением фраз: *Can you...? Yes, I can. / No, I can't*. Глагол *can* в утвердительной и отрицательной формах. Выбор и чтение слов с буквой *O o* в закрытом слогe. Разучивание песенки “*Let's all go to the circus*” с выполнением движений.

Раздел 22. Кем быть?

Тема 22.1. Профессии. Введение лексики по теме. Работа с картинками с использованием фраз: *Is he / she a (doctor)? Yes, he / she is. / No, he / she isn't*. Общий вопрос в настоящем простом времени и краткие ответы на него. Отгадать профессию (назвать по-английски) по описанию (на родном языке). Запись лексики по теме.

Разучивание песенки-рифмовки “*Bun, run and sun*”. Сказать, кем хотелось бы стать: *I want to be a...* Чтение буквы *U u* в закрытом слогe. Фонетические игры.

Раздел 23. Итоговое занятие. В царстве английских букв и слов. Мы - маленькие англичане! Обобщающее занятие. Закрепление материала посредством выполнения интерактивных мультимедийных упражнений.

Примечание: на каждом занятии каждого раздела прослушиваем аудиоматериалы по теме, выполняем письменные задания в рабочей тетради, а также используем постеры (posters) и карточки (flashcards), копируемые раздаточные материалы, предусмотренные в основном УМК.

1.5. Планируемые результаты

Предметные результаты:

По окончании обучения обучающиеся

будут знать:

- алфавит, буквы, звуки изучаемого языка;
- особенности интонации основных типов предложений;
- название страны изучаемого языка, ее столицы;
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

будут иметь:

умения и навыки:

в области аудирования:

- умение слушать короткий текст (до 5 предложений), понимать его основное содержание и реагировать на него;

в области говорения:

- умение общаться на иностранном языке со своими сверстниками в рамках, обозначенных программой, владеть навыками диалогической и монологической речи;

в области чтения:

- умение читать короткий текст, построенный на знакомом языковом материале, с целью понимания основного содержания;

в области письма:

- владеть навыками письма изученных лексических единиц и некоторых фраз, используемых в устной речи.

Способами определения результативности являются конкурсы, игры, шуточные викторины, тестирование с использованием мультимедийных ресурсов.

Формы подведения итогов реализации программы: *не документальные формы*: конкурсы, шуточные викторины, игры, тестирования, мини-спектакли для родителей;

документальные формы — аналитическая справка по итогам проведения мероприятия.

Личностными результатами изучения английского языка обучающихся младшего школьного возраста являются:

- осознание роли иностранного языка как средства общения со сверстниками, выражения своих мыслей, чувств, обмена опытом, сотрудничества;
- социально-коммуникативная адаптация младшего школьника;
- уважение и доброжелательное отношение к иноязычным культурам;
- навыки самостоятельной работы, самопроверки и самооценки полученных знаний, инициативность, раскованность, умение работать в коллективе, устойчивый интерес к изучению иностранного языка.

Метапредметными результатами изучения английского языка являются:

- развитая когнитивная сфера младшего школьника (память, мышление, логика, воображение);
- базовые универсальные компетенции (сравнение, действия по аналогии, образцу, наблюдение, выявление закономерностей);
- использование различных источников информации (текстов для аудирования, чтения, схем, рисунков, таблиц) для решения коммуникативных и других учебных задач.

2.2. Условия реализации программы

Принципы обучения построены на возрастных и индивидуальных особенностях учащихся, требованиях нормативно-правовых документов и норм СанПиН.

Материально-техническое обеспечение: учебный кабинет, столы, стулья для педагога и обучающихся; шкаф для дидактического материала.

Перечень оборудования: компьютер, колонки, интерактивная доска, магнитная доска, магниты, мяч.

На период режима «повышенной готовности», или любых других форс-мажорных обстоятельств, при электронном обучении с применением дистанционных технологий также требуется наличие либо компьютера (с колонками, веб-камерой), либо планшета, смартфона с возможностью выхода в Интернет; установленной бесплатной программы для участия в online видеоконференциях, вебинаров и т.д. (Zoom, Webex, WhatsApp и др.).

Дидактические материалы:

- мультимедийные презентации и видеосюжеты;
- составные части Объединенного Королевства Великобритании;
- праздники в Великобритании;
- волшебный мир мультипликации;
- любимые занятия британцев;
- англоговорящие страны.

Информационное обеспечение: аудио материалы аудиовизуальные и DVD материалы.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, имеющий высшее профессиональное образование в области иностранных языков.

2.3. Формы аттестации

Проверка знаний, умений и навыков осуществляется в процессе:

- *вводного контроля* в форме беседы и фронтального опроса, в ходе которого выявляется уровень знаний, умений, навыков, уровень развития психических процессов;
- *промежуточного контроля* – викторины, конкурсы - в ходе которых закрепляются полученные на занятиях знания и умения;
- *итогового контроля* – в форме мониторинга, открытого занятия.

Способами определения результативности являются: опрос, беседа, результаты тестов, групповые работы (проект, коллаж), анкетирование, викторины, игровые конкурсы.

Формы подведения итогов реализации программы: открытое занятие для родителей, игровые конкурсы, итоговые викторины; аналитические справки по итогам мероприятий.

В программе используются следующие формы и виды контроля:

- наблюдение - исходный уровень познавательной активности;
- разнообразные лингвистические игры, викторины - знание лексики по разделам, - умение давать ответы на общие вопросы, знание изученных букв алфавита, звуки;
- итоговое занятие (Викторина «Мы маленькие англичане») - умение детей воспринимать на слух и выполнять просьбы, обращенные к ним, знание лексики по изученным темам, умение считать от 1 до 10, знание букв алфавита.

2.4. Оценочные материалы

Оценочные материалы: дидактические материалы (тесты, творческие задания, творческие задачи). Объектами мониторинга в творческом объединении «АКТИВНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ ПЛЮС» являются:

- уровень обученности каждого обучающегося (теоретические знания и практические умения);
- уровень развития;
- уровень воспитанности.

Проверка образовательных результатов проходит по определенному плану, органически вписываясь в учебную деятельность. В процессе обучения применяется вводный, текущий, промежуточный, итоговый, контроль. *Вводный контроль* проводится с целью выяснения уровня подготовленности детей по программе. Для проведения данного вида контроля используются следующие формы: опрос, беседа, наблюдение, тестирование, анкетирование.

Промежуточный контроль проводится в середине учебного года и является с одной стороны – подведением итогов работы за первое полугодие, с другой стороны – позволяет наметить пути дальнейшей работы в соответствии с полученными результатами. Промежуточный контроль может проводиться в форме беседы, опроса, тестирования, наблюдения, выполнения практических заданий с последующим анализом и самоанализом. *Итоговая аттестация* проводится в конце учебного года. Его цель – выявление уровня знаний, умений и навыков, личностного развития обучающихся в результате освоения программы за учебный год. Формы итогового контроля: беседы, конкурсы, ролевые игры, тесты.

Наряду с указанными видами контроля необходимо учитывать данные систематического текущего контроля, который рекомендуется проводить после изучения темы или раздела программы. Использование разнообразных форм контроля позволяет обучающимся проявить навыки самостоятельной работы, совершенствовать знания, повышает сознательность, стимулирует творчество. Результатом обучения по программе являются также результаты участия обучающихся в олимпиадах, конкурсах.

Мониторинг образовательных результатов согласуется с задачами программы и ожидаемыми результатами, критериями результативности проводится в соответствии с данными Таблицы 2. Для оценки результатов выбраны уровни: низкий, средний, высокий.

Чтобы проследить качество обученности по образовательной программе, необходимо организовать систему заданий направленных на выявление степени обученности по различным параметрам программы

1. Мониторинг результатов обучения по дополнительной общеразвивающей программе
2. Мониторинг личностного развития обучающихся.
3. Реализация творческого потенциала обучающегося.

Мониторинг результатов обучения дополнительной общеразвивающей программе. Для определения уровня освоения предметной области и степени сформированной основных общеучебных компетентностей педагогам предлагается методика «Мониторинг результатов обучения обучающегося по дополнительной общеразвивающей программе «АКТИВНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ ПЛЮС» (таблица 3). Дважды в течение учебного года заносятся данные об обучающихся в диагностическую карту №1 (Таблица 4). Технология определения результатов обучения ребенка по дополнительной общеразвивающей программе представлена в таблице-инструкции, содержащей показатели, критерии, степень выраженности оцениваемого качества, методы диагностики.

Мониторинг личностного развития обучающихся. Для мониторинга личностного развития обучающихся используются Таблицы 5,6, (диагностическая карта №2). В совокупности приведенные в таблице личностные свойства отражают многомерность личности; позволяют выявить основные индивидуальные особенности ребенка, легко наблюдаемы и контролируемы, доступны для анализа любому педагогу и не требуют привлечения других специалистов.

Работа по предложенной технологии позволяет содействовать личностному росту ребенка, выявлять то, каким он пришел, чему научился, каким стал через некоторое время.

В качестве **методов диагностики** личностных изменений ребенка можно использовать наблюдение, анкетирование, тестирование и другие.

Реализация творческого потенциала обучающегося

В диагностической карте №3 (таблица 7) заполняются достижения обучающихся: на уровне учреждения, на уровне района, города, на уровне региона, страны, на международном уровне.

Таблица 2. Мониторинг образовательных результатов согласуется с задачами программы и ожидаемыми результатами.

Задачи	Критерии результативности	Показатели	Методы
Расширить теоретические представления в соответствии с содержанием программы	Уровень соответствия теоретических знаний программным требованиям	Низкий уровень (усвоил менее 50 процентов знаний по программе) Средний (усвоил более 50 процентов знаний по программе) Высокий уровень (теоретическими знаниями владеет в полном объеме)	Опрос, наблюдение, тестирование
Развивать у детей практических навыков в соответствии с таблицей 2.1.	Уровень развития социальных навыков Уровень соответствия сформированных навыков программным требованиям	Низкий уровень (формулирует свой ответ при помощи подсказок, наводящих вопросов, держится «в стороне») Средний (редко проявляет инициативу, не всегда делится впечатлениями, иногда применяет психологические знания и умения для решения проблем в сфере общения) Высокий уровень (общается с применением вербальных и невербальных средств, проявляет чувство эмпатии, активно делится впечатлениями, применяя психологические знания и умения для решения проблем в сфере общения)	Наблюдение, тестирование, ролевые игры
Развивать когнитивные функции учащихся: логическое и образное мышление, память, внимание, фантазию	Уровень развития логического и образного мышления, памяти, внимания, фантазии	Низкий уровень (с трудом выполняет развивающие задания после наводящих вопросов) Средний (выполняет развивающие задания после наводящих вопросов, не всегда проводит качественные анализ). Высокий уровень (самостоятельно выполняет развивающие задания, проводит качественный анализ)	Наблюдение, тестирование, развивающие задания
Развитие у детей самостоятельности, умения организовать свою деятельность; достижение положительных результатов при применении телекоммуникационных технологий в общении	Уровень развития самостоятельности, умения организовать свою деятельность, достижения положительных результатов при применении телекоммуникационных технологий в общении	Низкий уровень (пассивный) Средний (иногда применяет телекоммуникационные технологии в общении). Высокий уровень (самостоятельно выполняет задания при применении телекоммуникационных технологий в общении)	Наблюдение, ролевые игры
Развивать навыки работы в команде, чувство уважения к себе и членам коллектива	Уровень развития навыков работы в команде, чувства уважения к себе и членам коллектива	Низкий уровень (редко взаимодействует со сверстниками, может создать конфликтную ситуацию.) Средний уровень (взаимодействует со сверстниками, не всегда проявляет умение слушать и слышать, бесконфликтен). Высокий уровень (активен во взаимодействии со сверстниками, проявляет умение слушать и слышать, вступать в диалог, бесконфликтен)	Наблюдение, анализ работы в команде
Формировать личностные качества: вежливость, доброжелательность, креативность, рассудительность, самокритичность, усидчивость	Уровень сформированности личностных качеств: вежливости, доброжелательности, креативности, рассудительности, самокритичности, усидчивости	Низкий (не все личные качества проявляет должным образом). Средний (проявляет личные качества на должном уровне). Высокий (личные качества проявляет всегда, может быть примером)	Наблюдение, анализ работы в команде, тестирование

Задачи	Критерии результативности	Показатели	Методы
Формировать общую культуру речи	Уровень сформированной рефлексивно-оценочной психологической культуры личности	Низкий (не всегда соблюдает правила поведения и взаимодействия во время общения). Средний (очень редко нарушает правила поведения и взаимодействия во время общения) Высокий (всегда соблюдает правила поведения и взаимодействия во время общения, тактичный, может служить примером)	Наблюдение, анализ работы в команде, тестирование

Таблица 2.1. Лист оценки предметных результатов по английскому языку

Умения	Ф.И. ученика																					
		Коммуникативные умения - ГОВОРЕНИЕ																				
Базовый уровень (выпускник научился)																						
1. Участвует в элементарных диалогах: этикетном, диалоге – расспросе, диалоге – побуждении																						
2. Составляет небольшое описание предмета, картинки, персонажа																						
3. Рассказывает о себе, своей семье, друге																						
Повышенный уровень (выпускник получил возможность и научился)																						
1. Участвует в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы																						
2. Воспроизводит наизусть небольшие произведения детского фольклора																						
3. Составляет краткую характеристику персонажа																						
4. Кратко излагает содержание прочитанного текста																						
Коммуникативные умения - АУДИРОВАНИЕ																						
Базовый уровень (выпускник научился)																						
1. Понимает на слух речь педагога и одноклассников при непосредственном общении и вербально / невербально реагирует на услышанное																						
2. Воспринимает на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале																						
Повышенный уровень (выпускник получил возможность и научился)																						

Таблица 3. Мониторинг результатов обучения обучающегося по дополнительной общеразвивающей программе \ «АКТИВНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ ПЛЮС» (диагностическая карта №1)

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики (выбирает ПДО в соответствии с образовательной программой)
Теоретическая подготовка			
1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям;	<ul style="list-style-type: none"> – (Н) низкий уровень (ребёнок овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой) – (С) средний уровень (объём усвоенных знаний составляет более ½); – (В) высокий уровень (ребёнок освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период). 	Наблюдение. Тестирование. Контрольный опрос.
2. Владение специальной терминологией	Осмысление и правильность использования специальной терминологии	<ul style="list-style-type: none"> – (Н) низкий уровень (знает не все термины); – (С) средний уровень (знает все термины, но не применяет); – (В) высокий уровень (знание терминов и умение их применять) 	Собеседование
Практическая подготовка			
1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> – (Н) низкий уровень (ребёнок овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков); – (С) средний уровень – (В) высокий уровень (ребёнок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период). 	Контрольное задание
2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<ul style="list-style-type: none"> – (Н) низкий уровень (ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием); – (С) средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога); – (В) высокий уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей). 	Контрольное задание
3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<ul style="list-style-type: none"> – (Н) начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); – (С) репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца); – (В) творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества) 	Контрольное задание
Общеучебные умения и навыки			

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностик (выбирает ПДО в со- ответствии с образо- вательной програм- мой)
1. Учебно-интеллектуаль- ные умения анализиро- вать специальную лите- ратуру	Самостоятельность в подборе и анализе ли- тературы	<ul style="list-style-type: none"> – (Н) низкий уровень умений обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; – (С) средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей); – (В) высокий уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей) 	Анализ исследова- тельской работы
2 Умение пользоваться компьютерными источ- никами информации	Самостоятельность в использовании компь- ютерными источни- ками	<ul style="list-style-type: none"> – (Н) низкий уровень умений обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; – (С) средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей); – (В) высокий уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей) 	Анализ исследова- тельской работы
Учебно-организационные умения и навыки			
1 Умение организовать своё рабочее место	Способность готовить своё рабочее место к деятельности и уби- рать его за собой	<ul style="list-style-type: none"> – (Н) низкий уровень умений (обучающийся испытывает серьёзные затруднения, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); – (С) средний уровень – (В) высокий уровень (всё делает сам). 	Наблюдение
2 Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реаль- ных навыков соблюде- ния правил безопасно- сти программным тре- бованиям	<ul style="list-style-type: none"> – (Н) низкий уровень (ребёнок овладел менее чем ½ объёма навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой); – (С) средний уровень (объём усвоенных навыков составляет более ½); – (В) высокий уровень (воспитанник освоил практически весь объём навыков, предусмотренных программой за конкретный период). 	Наблюдение
3 Умение аккуратно вы- полнять работу	Аккуратность и ответ- ственность в работе	<ul style="list-style-type: none"> – (Н) удовлетворительно – (С) хорошо – (В) отлично 	Наблюдение

**Таблица 4. Мониторинг результатов обучения обучающегося по дополнительной общеразвивающей программе
«АКТИВНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ ПЛЮС»**

**Диагностическая карта №1 для _____ года обучения, группа № _____ направленность: социально-гуманитарная
ФИО педагога дополнительного образования: _____**

№ п/п	ФИ обучающегося	Теоретическая подготовка обучающегося			Практическая подготовка обучающегося			Общеучебные умения и навыки обучающегося			За год
		0 срез	1 полу-годие	2 полу-годие	0 срез	1 полу-годие	2 полу-годие	0 срез	1 полу-годие	2 полу-годие	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

0- срез проводится на первом году обучения.

Н - низкий уровень - нет первоначальных умений и навыков в соответствии с содержанием программы

С – средний уровень – работу выполняет с помощью педагога

В - высокий уровень – работает самостоятельно, творчески

Таблица 5. Мониторинг личностного развития обучающегося в процессе освоения дополнительной общеразвивающей программы
«АКТИВНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ ПЛЮС» (диагностическая карта №2)

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Уровень развития	Методы диагностики
1. Организационно - волевые качества				
1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки, уметь преодолевать трудности.	<ul style="list-style-type: none"> – Терпения хватает меньше, чем на ½ занятия; – Терпения хватает больше, чем на ½ занятия – Терпения хватает на всё занятие 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения
2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	<ul style="list-style-type: none"> – Волевые усилия воспитанника побуждаются извне; – Иногда - самим воспитанником; – Всегда - самим воспитанником; 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения
3. Самоконтроль	Умение контролировать поступки (приводить к должному действию)	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитанник постоянно действует под воздействием контроля; – Периодически контролирует себя сам; – Постоянно контролирует себя сам 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения
2 Ориентационные качества				
1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	<ul style="list-style-type: none"> – Завышенная – Заниженная – нормальная 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения
2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознание участия воспитанника в освоении образовательной программы	<ul style="list-style-type: none"> – интерес к занятиям продиктован извне; – интерес периодически поддерживается самим воспитанником; – интерес постоянно поддерживается воспитанником самостоятельно. 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения
3. Поведенческие качества				
1. Конфликтность	Умение воспитанника контролировать себя в любой конфликтной ситуации	<ul style="list-style-type: none"> – желание участвовать (активно) в конфликте (провоцировать конфликт) – сторонний наблюдатель – активное примирение 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдение
2. Тип сотрудничества	Умение ребёнка сотрудничать	<ul style="list-style-type: none"> – не желание сотрудничать (по принуждению) – желание сотрудничать (участие) – активное сотрудничество (проявляет инициативу) 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдение
4. Личностные достижения воспитанника				
1 Участие в мероприятиях учреждения	Степень и качество участия	<ul style="list-style-type: none"> – не принимает участия – принимает участие с помощью педагога или родителей – самостоятельно выполняет работу 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Выполнение работы

Таблица 6. Мониторинг личностного развития обучающегося в процессе освоения дополнительной общеразвивающей программы
«АКТИВНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ ПЛЮС»

Диагностическая карта №2 для _____ года обучения, группа №_____ направленность: социально-гуманитарная
ФИО педагога дополнительного образования: _____

№	ФИ обучающегося	Организационно - волевые качества			Ориентационные качества			Поведенческие качества			Личностные достижения воспитанника			За год
		0 срез	1 полу-годие	2 полу-годие	0 срез	1 полу-годие	2 полу-годие	0 срез	1 полу-годие	2 полу-годие	0 срез	1 полу-годие	2 полу-годие	
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														

0- срез проводится на первом году обучения. Н - низкий уровень, С – средний уровень, В – высокий.

2.5. Методические материалы

Процесс обучения английскому языку строится на основе учебно-методических комплексов: «First Friends – 1», «First Friends – 2». При прохождении всех уровней обеспечивается преемственность тематического и лексико-грамматического материала.

Обязательным фактором успешного обучения иностранному языку детей младшего школьного возраста является создание атмосферы непринужденного обучения. Для этого необходимо использовать разнообразные варианты ролевых, познавательных и лингвистических игр, игрушки как предметную наглядность.

Так как у детей младшего возраста преобладает непроизвольное внимание, виды деятельности на занятии должны быстро сменять друг друга, быть интересными и разнообразными.

Занятия проходят эффективнее и успешнее, если присутствует так называемый «элемент новизны» – забавные игрушки или картинки, с помощью которых педагог может создать интересную необычную ситуацию.

У детей 7-10-летнего возраста преобладает личностное общение, поэтому на занятии должны быть такие формы обучения как мини-диалоги, диалоги в парной и групповой работе. Для создания коммуникативной обстановки на занятии важно поддерживать высокую активность каждого ребенка.

Использование рифмовок, считалок и стихов помогает обогащать активный словарный запас детей.

Для того, чтобы выработать у обучающихся новые речевые умения и навыки, обеспечивающие речевую активность, совершенствовать навыки чтения (включая адаптированные тексты домашнего чтения), навыки аудирования и письменной речи необходимо:

- систематически после прохождения каждой темы проводить лексико-грамматические тесты и их анализ;
- один раз в две недели проводить контроль текстов домашнего чтения;
- на каждом занятии использовать необходимый дидактический и наглядный материал, презентации;

Преобладающей формой проведения занятия является комбинированное занятие.

Развитие лексической компетенции направлено на формирование навыков практического использования словарного состава языка, состоящего из лексических и грамматических элементов.

Программа построена по принципу устного опережения, что позволяет изучать иностранный язык естественно, так же, как обучающиеся ранее начинали знакомство с родным языком. На начальном этапе языковой материал представлен через песенки, рифмовки, смешные истории и игровые виды деятельности, что соответствует личностным и психолого-физиологическим особенностям детей. Языковой материал предъявляется в значимом контексте и сопровождается красочными иллюстрациями в учебнике, а также звуковыми эффектами и подчеркнутой интонацией в записях на диске, что позволяет обучающимся учиться догадываться о значении незнакомых слов. Уделяется внимание употреблению реплик-клише речевого этикета, устойчивых словосочетаний, начинается постепенное знакомство обучающихся с синонимами и антонимами, правилами английского словообразования, фразовыми глаголами.

Лексический материал отрабатывается в соответствии с темами, наиболее знакомыми обучающимся школьного возраста.

Формирование грамматических навыков осуществляется постепенно. На начальном этапе обучения это восприятие и воспроизведение базовых грамматических структур, необходимых для понимания и общения в рамках четко заданной тематики и ситуации общения.

Пособия учебно-методического комплекта, на базе которого реализуется программа, содержат большое количество упражнений на составление предложений, заполнение

пропусков и отработку умения задавать\отвечать на вопросы. Устные высказывания в большинстве случаев строятся по данным речевым образцам.

Так же как и задания на развитие лексических навыков, задания по грамматике развивают навыки оперирования грамматическими средствами в коммуникативных целях.

Обучение орфографии. На начальном этапе обучения обучающиеся знакомятся с английским алфавитом и учатся соотносить буквы со звуками речи при помощи пособия «*Family and Friends Alphabet Book*», «Мои первые английские прописи» Терентьева О.В., «Тренажёр по чтению» С.А. Матвеев, видео «Alphabet» из УМК «Fairylan».

Работа по формированию у обучающихся навыков правописания начинается с узнавания, воспроизведения и запоминания написания отдельных слов. Работа ведется при помощи словарных карточек, заданий учебника и рабочей тетради (копирование слов, составление слов из букв и слогов, заполнение пропусков, решение кроссвордов) и специально разработанных игровых заданий.

Формирование речевой компетенции включает интегрированное формирование рецептивных (аудирование, чтение) и продуктивных (говорение, письмо) навыков.

Обучение аудированию является основой для обучения английскому языку. На начальном этапе записанные тексты служат для знакомства обучающихся с английским языком, его звуковым строем и мелодикой, а также служат для соотнесения звуковой формы слова с его изображением или написанием и являются образцом для имитации.

Обучение говорению на начальном этапе является приоритетным. Формируются и получают развитие навыки как диалогической, так и монологической речи. Предпочтение отдается диалогу. На первом этапе формирования навыка говорения первостепенное значение имеет диалог педагог – обучающийся. В общении с педагогом обучающиеся получают начальные сведения о речевом этикете.

Обучение говорению проходит в несколько этапов:

1. имитация (повторение\воспроизведение услышанной записи);
2. драматизация (эмоционально окрашенные высказывания от имени персонажа);
3. персонализация (высказывание о себе\от своего имени);
4. высказывание на основе прочитанного\прослушанного текста.

В последующем для развития навыка говорения большое значение приобретают игры, в ходе которых обучающиеся отдают команды, высказывают предположения, обмениваются недостающей информацией. Таким образом, усиливается мотивация, и обучающиеся могут использовать языковой материал для решения конкретных коммуникативных задач.

Начальный этап обучения чтению направлен на узнавание графической формы сначала букв английского алфавита и последующим формированием навыка преобразования звука в соответствующую букву или буквосочетание. Затем формируется навык чтения отдельного слова. Этот подход определяется тем, что английское правописание сложно и одна и та же буква или сочетание букв могут читаться по-разному в разных словах. Учитывая тот факт, что дети легко обучаются на имитационной основе, данный метод успешно применяется при обучении навыкам чтения.

Использование данного метода имеет следующие преимущества:

- обучающиеся постепенно овладевают навыком установления графемно-фонемных соответствий, необходимых в дальнейшем для чтения;
- «чтение» словами облегчает прочтение целого высказывания, что необходимо в дальнейшем для овладения техникой и стратегиями чтения;
- обучающиеся быстрее запоминают правописание слов, что необходимо в дальнейшем для обучения письму.

Наряду с обучением чтению отдельных слов вниманию обучающихся предлагаются иллюстрированные микротексты (стихи, песни, рифмовки, рассказы, комиксы) в сопровождении аудиозаписей. Последовательность заданий типа «Слушай и следи по тексту»,

«Слушай и повторяй за аудиозаписью/учителем», «Читайте хором/в группах», «Читайте по ролям/индивидуально» позволяет обучить чтению вслух связных текстов с соответствующей скоростью и интонацией, что в свою очередь благоприятно сказывается на формировании фонетических навыков.

Формирование компенсаторной компетенции предполагает обучение лингвистическим и нелингвистическим приемам, владение которыми даст учащимся возможность участвовать в общении на иностранном языке при дефиците языковых средств. В процессе занятий (как в классе под руководством учителя, так и самостоятельно) обучающиеся приобретают навыки преодоления возникающих трудностей, учатся не бояться трудностей в процессе общения/ тестирования, развивают собственную коммуникативную компетенцию на родном языке.

При общении в письменной и устной форме обучающиеся осваивают следующие приемы:

- использование для понимания печатного/звучащего текста иллюстраций, заголовков, интонации;
- узнавание т.н. «интернациональных» слов, знакомых учащемуся в родном языке;
- понимание значения отдельных незнакомых слов из контекста;
- использование жестов и мимики в процессе устного общения;
- обращение за помощью к педагогу/партнеру по общению.

На начальном этапе обучения особое значение приобретает помощь обучающимся в развитии следующих познавательных способностей:

- развитие мыслительных умений (сравнение, обобщение, классификация, умозаключение);
- формирование произвольного внимания;
- целенаправленное развитие памяти;
- стимулирование использования воображения и творческих способностей.

Целям формирования автономности обучающегося и мотивации к плодотворной самостоятельной работе служат различные компоненты УМК «First friends» и содержащиеся в них виды заданий:

- учебник содержит идеи, образцы и шаблоны для выполнения проектных работ. Такие работы (в зависимости от уровня учебника и возраста учащихся) формируют умения понять задание, выбрать тему, найти/отобрать необходимую информацию, оформить и подготовить презентацию работы;

- рабочая тетрадь предлагает упражнения в игровой и занимательной форме, которые способствуют повышению мотивации при выполнении домашних заданий;

- ученический Multi-ROM предоставляет возможность самостоятельного прослушивания песен, рифмовок и аудио сопровождения к текстам учебника, что способствует наиболее успешному запоминанию материала при необходимом каждому обучающемуся количестве прослушиваний;

- ученический Multi-ROM предоставляет возможность самостоятельного выполнения интерактивных заданий с мгновенным контролем правильности выполнения.

- ученический сайт на www.oup.com/elt, предлагающий разнообразные задания, тренировочные тесты и возможность переписки с друзьями.

Социальный компонент образовательной компетенции включает 3 составляющие: социальную, социолингвистическую, социокультурную компетенции.

Социальная компетенция представляет собой умение и желание включаться в общение и совместную деятельность с другими людьми.

Виды деятельности, направленные на развитие социальной и социокультурной компетентности:

- игровая деятельность в парах и группах;
- диалоги и истории в картинках, знакомящие обучающихся с речевыми клише для различных ситуаций общения. Обучающиеся имеют возможность слышать живую речь,

наблюдать развитие ситуации при помощи картинок, имитировать и изменять диалоги в соответствии со своими потребностями;

- драматизация как возможность смоделировать ситуации реального общения;
- совместное выполнение проектных и творческих работ как на занятии, так и во внеурочное время.

УМК на которые опирается данная программа предусматривают разнообразные формы мониторинга и тестирования обучающихся, что дает возможность постоянного контроля их успехов.

Способы определения результативности реализации программы.

Методическое обеспечение программы предусматривает разнообразные формы мониторинга и тестирования уровня сформированности языковых компетенций обучающихся.

Контроль говорения обеспечивается участием в инсценировках, выступлением с выученными стихами и рифмовками; а также участием в играх, конкурсах, викторинах.

Контроль аудирования, чтения, письма обеспечивается тестами, содержащимися в УМК, ресурсном пакете для обучающихся, а также иными, подготовленными самостоятельно или найденными дидактическими материалами.

Контроль знания лексики и лексико-грамматических структур обеспечивается выполнением заданий в Рабочей тетради и Грамматике, а также участием в играх, конкурсах, викторинах, круглых столах и др..

Формы подведения итогов реализации программы: анализ продуктов учебной деятельности обучающихся создаваемых в процессе определения результативности, подведение итогов в рамках работы методических объединений, аналитические справки по итогам проведения мероприятий и другие целесообразные формы.

Текущий контроль осуществляется после прохождения каждого раздела в форме игры, беседы, шуточных викторин и небольших тестов.

Главным итогом обучения является возросший интерес детей младшего школьного возраста к иностранному языку, умение общаться друг с другом и педагогом.

2.6. Список литературы

а) для педагога:

нормативно-правовые акты:

1. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.

2. Приказ Минтруда России от 05.05.2018 N 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Электронный ресурс) /Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_305809/b8c0fc6affc0768557a07d839a889c1a7b80d14f/ (Дата обращения: 20.03.2022 г.).

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Электронный ресурс) /Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201811300034> (Дата обращения: 16.03.2022 г.).

4. Постановление Главного государственного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Электронный ресурс) /Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/566085656> (Дата обращения: 16.03.2022 г.).

иные источники:

методические рекомендации:

1. Рыбалева И. А. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ /Региональный модельный центр

Краснодарского края, Краснодар – 2020 год. (Электронный ресурс). Режим доступа: <https://rnc23.ru/wp-content/uploads/2020/07/Краевые-методические-рекомендации-2020-Проектирование-дополнительных-общеобразовательных-программ-пароль.pdf>

основная литература:

1. Сьюзен Янузи «Первые друзья 1» - Книга для учителя. Издательство Оксфордского университета.
2. Сьюзен Янузи «Первые друзья 2» - Книга для учителя. Издательство Оксфордского университета.

дополнительная литература:

1. Сьюзен Янузи «Первые друзья 1» - учебник. Изд- во Оксфордского университета.
2. Сьюзен Янузи «Первые друзья 2» - учебник. Изд- во Оксфордского университета.

б) для обучающихся и родителей:

1. Сьюзен Янузи «Первые друзья 1» - рабочая тетрадь. Изд- во Оксфордского университета.
2. Сьюзен Янузи «Первые друзья 2» - рабочая тетрадь. Изд-во Оксфордского университета.

в) Интернет-источники:

1. Страница педагога дополнительного образования МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Ступени» г. Сочи Десяткиной Елены Николаевны (Электронный ресурс) /Режим доступа: <http://cdoadler.sochi-schools.ru/distantionnoe-obuchenie-2/desyatkina-elena-nikolaevna/> (Дата обращения: 16.05.2020 г.).

2. www.oup.com/elt;
3. [http:// www.englishwell.org](http://www.englishwell.org);
4. <http://www.twirpx.com>;
5. [http:// www.english-cartoons.com](http://www.english-cartoons.com) ;
6. [http:// www.languages-study.com](http://www.languages-study.com);
7. [http:// www.englishon-line.com](http://www.englishon-line.com);
8. <http://genkienglish.net/teaching/games>.



ИГРЫ ДЛЯ ЗАКРЕПЛЕНИЯ ЛЕКСИЧЕСКОГО И ГРАММАТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА

Игра «Сломанный телефончик». Расположить на доске карточки. Детей поделить на две команды. Первые участники команд подходят к водящему, и тот шепотом произносит слово на английском языке, дети возвращаются к своим командам и шепотом передают слово следующему в цепочке игроку. Когда доходит до последнего игрока команды, он должен как можно быстрее его произнести. Если всё выполнено верно – команда получает очко.

Игра в кубик. На шести гранях кубика заранее приклеены картинки иллюстрирующие слова по изучаемой теме. Ребенок бросает кубик и называет слова изображение к которому выпало используя структуру «I have got...».

Игра «Соберем Незнайку в школу». Педагог выбирает из детей Незнайку и расставляет картинки, иллюстрирующие слова по изучаемой теме (можно заменить реальными предметами), например: тетради, портфель, линейка, ручка, добавляя ненужные предметы (конфеты, игрушки и др.). Ребята должны назвать по-английски только те предметы, которые нужны Незнайке в школе.

Игра «Сундучок». Ведущий показывает 10 игрушек или картинок иллюстрирующих слова по изучаемой теме и дети называют их по-английски. Затем прячет одну игрушку в коробку. При помощи вопроса «Is it a...?» дети угадывают спрятанную игрушку. Угадавший становится водящим.

Игра «Один-много» Дети играют парами или командами. Первый ребенок называет существительное в единственном числе, а второй должен назвать его во множественном числе.

Игра «Снежный ком». На столе педагог располагает по порядку игрушки/картинки. Например: первый ребенок называет первую игрушку (a cat), второй – первую и вторую (a cat, a dog), третий – первую, вторую и третью и т.д.

Игра «Путаница». Ночью ветер перепутал таблички на клетках зоопарка или в магазине на продуктах. Детям необходимо «навести порядок», т.е. подобрать надписи к картинкам.

Игра «Лото». Ведущий достаёт из мешочка бочонок с изображением цифры, дети хором считают до той цифры, которую достал ведущий. Другой вариант игры: детям раздаются карточки с картинками или словами по изучаемой теме и разрезанные картинки или слова для закрывания соответствующих слов на карточках, ведущий произносит слова по-английски, дети закрывают соответствующие слова или изображения.

Игра «Крокодил» Ребенок-ведущий изображает какое-либо изученное животное (или показывает действия, части тела и т.д.). Остальные ребята его отгадывают. По такому же принципу можно изображать любые слова – состояния, погодные явления, умения и т.д.

Игра «Yes, I do. Yes, it is». Дети делятся на две команды и становятся в две шеренги. Первая отвечает на вопрос педагога словами «Yes, I do», а вторая – словами «Yes, it is»

(Do you like to jump? Is this a pencil? Do you like to jump? Is this a crocodile?). Ребёнок, правильно ответивший садится на своё место, неправильно ответивший встаёт в конец шеренги.

Игра «Продолжи слово». Дети называют слова по предложенной теме, ребёнок повторяет слова сказанные до него. Например «Black», следующий «Black, red» и т.д.)

Игра «Хватай» с предметами. Ведущий называет предметы в комнате, цвета, части тела. Победителем является тот ребенок, кто быстрее дотронется до этого предмета, картинки.

Игра «Подбери подпись к картинке» Педагог делит ребят на несколько команд. Каждой команде выдается десять картинок и десять надписей. На счет три, та команда, которая быстрее подберет правильные надписи к картинкам, получает приз.

Итоговая игра с картинками. Преподаватель раздает карточки детям с изображением девочек или мальчиков с какими-либо предметами или занятыми чем-либо (например: девочка играет в куклу, мальчик играет в футбол и т.д.). Детям необходимо представить себя этим ребенком и рассказать о себе, отвечая на вопросы учителя: «What's your name? What have you got?» и др. Также можно предложить детям нарисовать себя, а затем рассказать о себе.

Игра «Путешествие» Педагог знакомит ребят с географической картой Британских островов, с символикой стран, входящих в состав Великобритании. Также знакомит с понятием «столица» (рассказ о Лондоне). Для достижения лучшего запоминания рассказа можно обогатить его выполнением аппликации: королевский дворец, флаги. Можно вырезать из бумаги кораблик, который будет «ходить» по морям и проливам берегов.

Игра «Мастер и подмастерья» Дети делятся на команды. Один ребенок-мастер, остальные – подмастерья. Взрослый говорит: «В нашем городе объявлен конкурс на самую лучшую аппликацию, в котором принимают участие самые знаменитые мастера. У каждого мастера есть свои подмастерья, которые в точности должны выполнять все его инструкции. Мастер придумывает сюжет и распределяет обязанности: один должен порезать детали, другой – подобрать нужные цвета, третий – намазывать клей. Мастер будет наклеивать детали на лист бумаги». После того как работы готовы, устраивают выставку. Можно использовать такую тематику игры как: «Магазин», «Посуда», «В зоопарке», «Лепим сказку», «Эмблема детского сада» и т.д.

Игра «Магазин вежливых слов» Предварительно с детьми разучиваются вежливые слова и выражения на английском языке. На полках в магазине лежат вежливые слова и выражения. Педагог описывает ситуацию, а дети по очереди подходят к полке и «покупают» нужные им слова, используя их, анализируя ситуацию. Например:

Ситуация 1. Мама приготовила очень вкусный обед. Когда ты покушал, что нужно сказать маме?

Ситуация 2. Утром вся семья собралась за завтраком. Ты встал, умылся, причесался, оделся и тоже пришел на кухню. Что ты скажешь?

Ситуация 3. Вся семья ложится спать. Что ты всем пожелаешь?

Игры с выполнением движений.

Игра со стульями. В центре комнаты ставят стулья. Количество стульев должно быть на один меньше, чем игроков. Игроки ходят вокруг стульев, а ведущий называет слова на определенную тему, например, фрукты (apple, banana, orange, pear...). Когда ведущий называет слово, не по теме, игроки должны занять ближайший стул. Игрок, оставшийся без стула, выбывает из игры. Затем ведущий убирает один стул. И снова игроки ходят вокруг стульев. А ведущий называет слова, но уже по другой теме. Снова, услышав лишнее слово, игроки должны занять стулья. Игрок, не успевший занять стул, выбывает из игры. И так повторяется до тех пор, пока не останется один стул и два игрока. Игрок, занявший последний стул - победитель.

Игра «Самый внимательный гном» Двое детей «превращаются» в гномов, надевая колпачки, становятся спиной друг к другу. Сначала педагог, а затем сами ребята произносят команды, которые должны выполнять гномы.

Игра «Кто быстрее» Учитель ставит детей в две-три линии (в зависимости от количества детей, линий может быть и четыре-пять). Каждой команде даётся определённая карточка/слово. Ведущий произносит в хаотичном порядке слова, и если это слово одной из команд – эта команда должна присесть. Когда же слова не принадлежат ни одной из команд – они остаются стоять.

Игра «Команды» Водящий называет команды (например: «Stand up! Sit down! Hands up! Hands down!»), а остальные ребята их выполняют.

Игра «Sit down!» Дети выполняют команды ведущего, свободно перемещаясь по залу и выполняя соответствующие движения (run, jump, fly и т.д.). Как только звучит команда: «Sit down!», игроки должны быстро сесть на стульчики, которых на один меньше, чем количество детей. Замешкавший игрок выбывает. Один стул убирают, и игра продолжается, пока не останется самый ловкий игрок.

Игра «Подбери команду» Дети делятся на команды. Каждой команде раздаются картинки с изображением, например, дома, детского сада, детской площадки. Каждая команда придумывает и называет по-английски, какие действия можно совершать и чем дети любят заниматься в данном месте.

Игра «Машины и пешеходы» с обручами. Дети делятся на 2 группы – машины и пешеходы. «Машинам» педагог – инспектор - раздает обручи-рули. Когда он говорит: «Let's go, cars!», «машины» бегают по залу. Как только ведущий сказал: «Stop! Let's go walkers», «машинки» останавливаются, а «пешеходы» прыгают по залу.

Игра «Кошки-мышки» Дети - «мыши» водят хоровод вокруг водящего- «кота»- Pussy cat. «Кошечка» сидит на стуле и спит. Дети поют:

You are sleeping, Pussy cat,
You are sleeping on the mat.
We are hungry, squeak, squeak, squeak,
You are sleeping, we are quick.

Учитель: - Mice, look out. She can rise!

Кошечка: - I will catch you, Little Mice!

«Кошка» вскакивает и старается поймать «мышей», которые бросаются врассыпную. Ребенок, которого она коснется рукой, становится «кошкой».

Игра «Снежки» Дети встают в круг и передают по кругу один или несколько снежков, исполняя песенку:

- Snowballs, snowballs,
Round go they.
If you touch a snowball,
You quickly run away!

Ребенок, у которого по окончании песенки окажется в руках снежок, выходит из игры «согреть ручки», но продолжает подпевать оставшимся игрокам. Игра продолжается, пока не останется один игрок.

Игра «Stand up! Sit down!» Учитель называет команды и показывает их неправильно. Задача детей – догадаться, как правильно выполнить команду.

Игра «Лисичка» Водящий – Лиса сидит в углу на стульчике, спит. Дети приближаются к ней, декламируя начало рифмовки: «Foxu, Foxu, let us play!» Лиса, просыпаясь, отвечает: «I am hungry! Run away!» При этом Лиса вскакивает и бежит, стараясь догнать кого-либо из детей. Ребенок, которого она коснется рукой, становится водящим.

Игра «Утята» Водящий – «утка» произносит:

Ducklings, ducklings, swim and play,
Ducklings, ducklings, swim and play,
Ducklings, ducklings, nod your head,
Ducklings, ducklings, go to bed.

«Утята» - остальные игроки- «плавают» по залу, при последних слова «уточки» замирают. Водящий старается заметить, кто последним перестал двигаться – этот игрок становится уткой или выбывает из игры.

Игра «Поймай индейку» (можно проводить на День Благодарения) Ребята медленно двигаются по кругу, держась за руки и подняв их вверх. «Индейка» или «индейки» свободно перемещается внутри и снаружи круга. Игроки произносят рифмовку:

- Hooray! Hooray! Thanksgiving Day!

Turkey, turkey, run away!

We are cooking soup today!

Затем игроки опускают руки и те «индейки», которые оказались внутри круга, выбирают себе замену из числа «ловцов», а сами встают в круг.

Игры с карточками.

- **«Что исчезло?»** На ковре раскладываются карточки со словами, дети их называют. Педагог даёт команду: «Close your eyes!» и убирает 1-2 карточки. Затем даёт команду: «Open your eyes!» и задаёт вопрос: «What is missing?» Дети вспоминают пропавшие слова.

- **«Сделай правильный выбор»** На доске располагаются карточки в ряд. Детей делят на две команды. Водящий называет одну из карточек, прикрепленных на доске. Первые два ребёнка из каждой команды подбегают к доске и дотрагиваются до карточки. Если карточка показана верно – команда получает очко.

- **«Угадай и назови»** Выбрать одного из детей водящим. Водящему показывается одна из карточек, которую он должен запомнить. Карточки поместить на доску. Остальные дети задают водящему вопрос: «Is it a...?» На что водящий отвечает: «No, it's not a...» - если карточка не угадана и «Yes, it's a...» – если карточка угадана верно!

- **«Назови слово»** На ковре раскладывают карточки обратной стороной вверх. Дети по очереди поднимают карточку и называют слово.

- **«Замени слова»** Педагог помещает на доску/ пол группами карточки (по 3-4) со словами. Дети по очереди называют карточку, которая не подходит в ту или иную группу, а учитель её убирает. Затем каждая из групп называется одним обобщающим словом.

- **«Хлопаем в ладоши»** На доске располагаются 5-6 карточек. Указывая на одну из карточек, педагог называет её и описывает 2-3 предложениями. Если преподаватель произносит всё правильно – дети повторяют, если нет - молчат (правильно – поднимают руки вверх/ хлопают в ладоши/ говорят: «Yes/No» и др.).

- **«Отгадай»** На столе обратной стороной разложены картинки. Играющие подбегают к столу и, не переворачивая, выбирают одну картинку, не показывая ее другим. Затем ребята становятся друг напротив друга. Задача ребят - отгадать, какая картинка у стоящего напротив и назвать ее по-английски.

- **«Веселые карточки»** Дети рассаживаются полукругом и передают друг другу карточку, называя её. Для усложнения задания дети могут произносить : “I have a...”/ “I have a... and a...”.

- **«Найди животное»** Водящий показывает детям картинку с изображением животных. Дети находят животных, используя выражение «I see...».

- **«Найди слово»** Педагог произносит слово, а дети находят его из нескольких картинок.

- **«Заколдую»** Педагог раскладывает карточки с изображением цифр, рядом с каждой кладется карточка на пройденную тему (или игрушка). Баба Яга называет цифру по-английски или ту карточку, которая лежит рядом с цифрой. Ребята, услышав слово, подходят к этой цифре и называют предмет, лежащий рядом с ней. Если ответ неверный, Баба Яга «заколдует» (забирает) предмет.

- **«What is it?»** Подготовить карточку с небольшим отверстием в середине. Накрывать этой карточкой картинку с словом и, водя отверстием по картинке, предоставить детям возможность ответить на вопрос: «What is it?»

Части суток.

Игра «Часики» Педагог ставит перед детьми демонстрационный материал (Лист с изображением Биг Бена или простых часов), объясняет, что это известная

достопримечательность Лондона. Далее берет карточку, например, с изображением солнышка без слов и объясняет, что игра будет проводиться с солнышком, которое будет вставать высоко над часами «Биг Бен». Затем солнышко будет перемещаться ниже, изображая различные части суток.

1 этап работы — ознакомительный. Педагог берет карточки с изображением солнышка и написанием приветствия, спрашивает, что произносят англичане при встрече утром. (Good morning). Затем прикрепляет карточку на первую сверху ячейку. Далее проводится та же работа, но с приветствием «Good afternoon», «Good evening» и «Good night».

2 этап работы — тренировочный. Преподаватель берет карточку с изображением солнышка без слов. Игрокам самим необходимо назвать приветствия, опираясь по памяти на полученные знания, используя изученную лексику. Побеждает тот, кто правильно назовет приветствия.

3 этап работы — закрепительный. Педагог располагает карточки с написанием приветствий без изображений. Задача игроков — правильно подобрать карточку к каждой ячейке.

Чтобы усложнить задачу, преподаватель задает наводящий вопрос. Например, что говорят при встрече утром, а затем берет "неверную" карточку. Побеждает тот, кто исправит ошибку и даст правильный вариант приветствия.

Игра «День или ночь?» Когда водящий говорит «It's morning/afternoon» ребята бегают и веселятся, а когда «It's evening/night» ребята «спят» на корточках.

Игра «Собери мозаику» Дети делятся на группы. Каждой группе педагог называет по-английски название времени года. Дети должны собрать мозаику с эмблемой своего времени года: зима – снеговик, весна – солнце, лето – цветок, осень – листочек. Затем каждый из детей говорит о том, что он умеет делать в своё время года. Например «I can swim in summer».

Моя семья.

Игра «Моя семья» В каждой группе распределяются роли: мама, папа, дочь, сын и др. Дети получают игровые атрибуты, соответствующие их роли, после чего каждый ребенок называет «себя» (своего игрового персонажа) и имеющийся у него игровой предмет-признак. Можно предложить членам одной «семьи» отправиться в гости к другой «семье», что позволит поупражнять дошкольников в употреблении приветствий на английском языке.

Игра-соревнование «Познакомьтесь с моими близкими» Дети делятся на команды и поочередно называют кого-нибудь из близких («I have got...»). Выигрывает та команда, которая быстрее и без ошибок назовет всех членов семьи.

Игра «Нарисуй и угадай» 1. Педагог рисует схематично членов семьи, а дети угадывают по-английски. 2. Дети рисуют членов семьи и угадывают их по-английски.

Игра «Расскажи о себе» Ребята перечисляют членов своей семьи с использованием структуры «I have got»

Игра «Хлопаем или топаем» Преподаватель показывает уже знакомые детям рисунки членов семьи и называет при этом «He is father», если сказанное соответствует изображению – дети хлопают в ладоши, если нет – дети топают.

Еда.

Игра «Украсим торт» Дети вспоминают названия фруктов, ягод (овощей), готовя и украшая торт (рисуют, разукрашивают картинки и приклеивают их на ватман в форме торта). При этом употребляются фразы: Decorate the cake. Choose the fruit you like. Do you like cherries? Do you like strawberries? Do you like cranberries? I like cherries. I don't like strawberries (Укрась торт. Выбери фрукты, которые ты любишь. Ты любишь вишню? Ты любишь клубнику? Ты любишь клюкву? Я люблю вишню. Я не люблю клубнику). По желанию торт можно заменить приготовлением супа, любимого блюда или сервировкой стола.

Игра «Съедобное-несъедобное» Водящий бросает мяч одному из игроков, и если он называет съедобное – мячик надо поймать, если несъедобное – нет.

Игра-эстафета «Собираем урожай» Дети делятся на команды. Двое ребят из каждой команды получают корзинку. На столике лежат перемешанные овощи и фрукты. Ребенку первой команды нужно собрать овощи, а ребенку второй команды-фрукты. Затем остальные члены команды должны назвать по-английски собранный «урожай». По окончании игры оценивается скорость и правильное называние продуктов.

Игра «Продавец» Каждому ребёнку предлагается выступить в роли продавца и прорекламировать товар в его магазине, назвав верное количество продуктов, используя структуру «I have...».

Игра «Happy birthday!» Дети называют, в какое время года у них день рождения. Затем разбиваются на пары и поздравляют друг друга с днем рождения («Happy birthday, Sasha»). В дополнение можно дать задание: помочь маме составить и украсить меню на свой день рождения, чтобы все друзья остались довольны (меню дети рисуют и называют блюда по-английски).

Игра «Достань яблочко» В центре зала лежит обруч, внутри которого сложены яблоки (на одно меньше по количеству игроков). Дети читают рифмовку:

One, two, three and four,
Apples, apples on the floor.
One, two, three and four,
Take the apples from the floor!

Затем дети под музыку произвольно бегают по залу. Музыка внезапно прерывается. Ребята должны успеть взять по одному яблоку. Ребенок, кому яблока не хватит, выходит из игры.

Игра «Five o'clock tea» Водящий показывает предмет посуды для чаепития, дети называют его по-английски. Затем учитель произносит слова по-английски, а дети показывают карточки с данным предметом.

Профессии.

Игра «Почтальон» Один ребенок исполняет роль почтальона. Остальные дети встают в круг, получают по карточке с изображением животного и прячут их за спину. Учитель дает почтальону письмо и просит доставить его, например, медведю. Почтальон подходит к любому игроку, и они разыгрывают диалог:

- Hello!
- Hello.
- Are you a bear?

Если ребенок отвечает утвердительно и демонстрирует свою карточку, то почтальон вручает ему письмо, и они меняются ролями. Если почтальон ошибается, то он продолжает поиски адресата.

Игра «Профессии» Дети фантазируют от имени сказочных героев (например: Буратино, Карлсон, Красная Шапочка и др.): кем они хотят быть, используя структуру «I want to be...».

Игра «Угадай профессию» Педагог показывает детям картинки людей определенной профессии, а ребята называют ее по-английски.

Игрушки.

Игра «Любимая игрушка» Дети рассаживаются по парам друг против друга, держа перед собой принесённую из дома любимую мягкую игрушку рассказывают друг другу монолог. Например: «Hello. My name is Толя. I have a rabbit».

Игра «Запоминай-ка» На столе разложены игрушки, закрытые листами бумаги или картона. Педагог снимает бумагу и предлагает детям запомнить игрушки и снова их закрывает. Дети должны по памяти назвать игрушки по-английски. Преподаватель может добавлять или убирать игрушки, а дети при этом называют какие игрушки «вернулись», а какие «исчезли».

Игра «Волшебники» Ведущий предлагает поиграть в волшебников и сделать из одной игрушки несколько. Для этого дети произносят название игрушки, выделяя голосом последний звук, прибавляя окончание «s».

Животные.

Игра «Волшебный лес». На стене висит пейзаж где нарисованы небо, лесная поляна, река, болото, приусадебный участок. Дети рисуют животных и вырезав их крепят к пейзажу учитывая место обитания того или иного животного, при этом называют: «It is a frog» и т.д.

Игра «Кто где живет?» Педагог показывает детям игрушку или картинку животного, а ребята называют его место обитания (Duck, go to the farm. Fox, go to the forest. Tiger, go to the jungle).

Игра «Подбери животному домик» Преподаватель раздает детям игрушки или картинки животных и называет их по-английски. Ребенок, животное которого назвали, произносит, где оно обитает-farm, forest or jungle.

Игра «Жмурки» Дети встают в круг, в центре круга находится Заяц с завязанными глазами. Игроки зовут его: «Hare! Hare!» Заяц ловит одного ребенка и на ощупь пытается угадать, кто это: «Are you Masha? No/Yes». Если Заяц угадал верно, то пойманный становится водящим.

Игра «Что умеют делать звери?» Педагог показывает детям картинки животных (например: крокодила, попугая, белки, тигра, медведя, кошки и собаки). Дети должны рассказать, что умеют делать животные, используя структуру «I can...» и глаголы jump, play, fly, swim, sleep, run, eat.

Игра «Лесные звери» Дети «превращаются» в лесных зверей и «веселятся на полянке». Ведущий называет по-английски животное, которое крадется к полянке. Если это хищник - дети кричат «Go away!», а если доброе животное, травоядное – кричат «Come here!».

Игра «Телепередача» Дети рассказывают «по телевизору» о своих животных, используя конструкцию «I have got...».

Игра «Бабочки и птички» Мальчики «превращаются» в птичек, а девочки в бабочек. Если водящий – «сова» - произносит «Fly here», то ребята «подлетают» рядом к стулу – «дереву». Если водящий произносит «Fly away, birds», то мальчики «улетают», а сова пытается поймать птичек. Если водящий произносит «Fly away, butterflies», то «улетают» девочки и сова ловит бабочек. Тех, кого поймала сова, садятся на стульчики.

Игра «Чей голос?» Ребята по очереди воспроизводят звуки животных и отгадывают название животного по этому звуку: «It is a cat».

Игра «Чей хвост?» Водящий показывает картинки хвостов животных, а дети отгадывают их владельцев: «It is a fox».

Игра «Домики» Дети сидят на стульчиках, стоящих кругом, лицом внутрь круга. На голове у каждого ребенка шапочка с изображением какого-либо животного. Водящий предлагает двум животным поменяться домиками. Он называет: «Cat and dog!». Игроки, которых назвали, должны быстро поменяться местами, а водящий старается в это время сесть на освободившийся стул. Если это ему удастся, то опоздавший игрок становится водящим.

Игра «Дорисуй животное» Педагог раздает детям картинки с изображением недорисованных животных. Дети должны дорисовать животное, назвать его по-английски и поприветствовать.

Игра «Найди зверя» Перед детьми разложены мягкие игрушки-животные. Преподаватель предлагает ребёнку найти то или иное животное «Lena, find a dog, please». Если ребёнок затрудняется, остальные ребята ему помогают.

Игра «Веселые превращения» Можно использовать маски животных. Педагог называет животное, а ребенок его изображает и здоровается с остальными (Hello! I am a fox!).

Числительные.

Игра «Большие следы» На полу разложены бумажные следы с изображением цифр, сначала в порядке возрастания, затем в разброс. Дети идут по следам, называя цифру, на которую наступают.

Игры в цифры с магнитной доской:

«Что за чем?» Педагог располагает цифры в ряд и показывает на одну из них, а дети называют ту цифру, которая следует за ней.

«Какой цифры не стало?» Ведущий располагает любые цифры на доске. Затем просит детей закрыть глаза и убирает одну или несколько цифр. Ребята открывают глаза и называют пропавшие цифры.

«Пропущенные цифры» Педагог располагает цифры в ряд по порядку, пропуская некоторые из них. Детям необходимо называть пропущенные цифры по-английски.

«Игра в числа» Дети смотрят внимательно на рисунки, на которых изображена цифра и неправильно количество предметов. Ребята считают предметы и исправляют ошибки.

Игра «Да - нет» Ведущий с помощью изображений различных зверей произносит, например: «I am a monkey. My name is Люся. I have five legs». Детям нужно ответить, правильное ли количество ног указала обезьянка.

Игра «Угадай число» Ведущий загадывает число/цифру, остальные его ребята угадывают.

Игра «Сосчитай игрушки» Педагог показывает детям картинки с изображением игрушек в каком-либо количестве. Дети должны сосчитать их по-английски и правильно назвать во множественном числе (One doll, two planes, six cars и т.д.).

Игра «Палочки» Преподаватель называет число по-английски и предлагает каждому из ребят взять определённое количество палочек и следит за правильностью выполнения задания.

Местоимения.

Игра «Выбери друга» Каждый ребёнок выходит и называет себя «I am Настя» выбирает себе друга и называет его «You are Илья», затем Илья отвечает «I am Илья. You are Настя».

Игра «Девочки-мальчики» Педагог, обращаясь к ребятам спрашивает, показывая на одного из детей: «Is he Максим?/ Is she Лена?», если он прав, дети отвечают «Yes, he/she is», если нет – «No, he/she is not».

Игра в местоимения с картинками. Преподаватель предлагает детям рассмотреть картинки и подобрать к каждой подходящее слово: he, she, it или they.

Предлоги.

Игра «Найди кота». Педагог показывает детям картинки с нарисованной коробкой и котом в разных положениях (можно использовать игрушки). Дети рассказывают, где находится кот, используя английские предлоги.

Игра «Найди и покажи» Преподаватель расставляет игрушки на столе, под столом, рядом со столом и др. Затем произносит по-английски, например: «The cat is on the table». Ребенок должен найти нужную игрушку в правильном месте.

Сказки.

Игра «Персонажи сказок». Дети комментируют иллюстрации английских сказок или свои рисунки («He is...», «She is...»).

Игра «Хорошо ли ты знаешь сказки?» На столе педагог располагает несколько картинок/иллюстраций героев английских сказок. Ребенок выбирает одного из них и рассказывает про него («I have got...»).

Цвета.

Игра «Цвета» На простыне рисуют звуки/ буквы разными цветами или разноцветные фигуры. Ведущий даёт команду: «Find yellow», ребёнок встаёт на букву указанного цвета и называет её. Для усложнения, кроме буквы ребёнок может называть слова, которые с неё начинаются. В игре можно использовать разноцветные обручи.

Игра «Шарики» - веселая игра на запоминание цветов. Минимальное количество игроков - 6 человек. Требуется: много разноцветных воздушных шариков, фломастер. Ведущий подбрасывает шарик за шариком. Когда дети ловят шарик, то должны назвать его цвет.

Игра «Назови цвета» Дети делятся на команды. Дошкольники должны назвать предметы одного цвета. Выигрывает команда, которая сумеет назвать больше предметов, животных и т.д. одного цвета.

Игра «Какого это цвета?» Педагог называет разные предметы, явления, животных по-английски, а ребята называют их цвет.

Игра «Угадай-ка» Дети срывают с нарисованного дерева листочки, с обратной стороны листочки раскрашены в те или иные цвета. Ребята поворачивают листочек и называют его цвет.

Игра в цветные карточки. Дети делятся на команды, каждая команда получает комплект карточек разных цветов – у каждого ребенка оказывается одна карточка. Третий комплект состоит из картинок с однотонным цветным изображением зверей (или любых предметов). Ведущий демонстрирует одну из картинок и называет по-английски только существительное (a cat, a dog). Игроки из обеих команд, у которых есть карточки того же цвета, подбегают к ведущему. Ребенок, который подбежал первым, получает картинку и должен образовать словосочетание по-английски (a red cat). Можно предложить образовывать словосочетание всей командой. Выигрывает команда, набравшая больше картинок.

Игра «Светофор» С помощью считалки выбирается ведущий, который называет любой цвет. Дети проходят мимо него. Если этот цвет есть на их одежде, держась за него, и произносят «I have green». Те, у кого нет данного цвета, перебегают на другую сторону, проговаривая «I have no green». Тот, кого поймал ведущий, занимает его место.

Игра «Коробка с предметами» Детям предлагается коробка с предметами, название которых они уже знают. Все предметы разных цветов. Педагог приносит другие пустые коробки, каждая из которых соответствует определенному цвету. Дети по очереди выбирают, не подглядывая, предмет, называют его по-английски и кладут его в коробку соответствующую цвету предмета, при этом, называя цвет коробки.

Игра «Сказочные пчелы» Педагог показывает ребятам картинку с изображением дерева, где живут разноцветные пчелы. Детям необходимо помочь пчелам вернуться в свои ульи - правильно назвать их цвета по-английски.

Части тела.

Игра «Айболит» Водящий, надев шапку и халат Айболита, предлагает детям вылечить пациента. Айболит должен выбрать себе пациента, педагог называет какую-либо часть тела, Айболит дотрагивается до той части тела, которую назвал учитель на пациенте.

Игра «Хватай» Ведущий с помощью куклы/игрушки называет части лица/тела, дети должны дотронуться на себе к названному месту.

Игра «Обманщик» Педагог дает команду коснуться какой-либо части тела на английском языке и при этом сама ее касается. После нескольких команд она называет одну часть тела, а показывает другую. Дети должны внимательно слушать, чтобы правильно выполнить движение.

Игра «Угадай и спляши» Под музыку дети танцуют той частью тела, которую по-английски называет водящий.

Игра «Шалтай-Болтай» 1) Педагог делает разрезную фигурку Шалтая- Болтая, части которого (включая элементы на лице) будут крепиться детьми на фланелеграф; 2) Дети накладывают или наклеивают части человечка.

Одежда.

Игра «Большая стирка». Дети рисуют предметы одежды, затем развешивают «одежду» на веревку с помощью прищепок.

ФОНЕТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Игра «Колочий ежик» Дети фыркают как ежики [f-f-f].

Игра «Маленький комарик» Дети представляют себя маленькими комариками, отработывая звук [z].

Игра «Первый звук» Дети внимательно слушают слова, которые произносит педагог, и называют первых звук у каждого слова.

Игра «Тихо-громко» Дети произносят каждый звук громко и тихо [d], [t], [b], [p].

Игра «Длинно-коротко» Дети произносят каждый звук протяжно и коротко [u], [u:].

Игра «Эхо» Дети повторяют звуки за педагогом.

Игра на внимание. Если педагог хлопает в ладоши один раз, то дети произносят, например [ð], если два раза – то дети произносят [θ].

Игра «Топ-топ» Преподаватель называет слова (например, bear, dog, cat, day, hear). Дети должны топнуть два раза, если услышат [d].

Игра «Змейка» Дети показывают ручкой змейку, как она ползает и произносят [ʃ].

Игра в звуки. Педагог произносит разные звуки. Детям необходимо хлопать в ладоши, когда назовут, например [m].

Игра «Собачка» Отработка звуков [r] - сердитая собачка, и [h] – усталая собачка.

Игра «Повторюшки» (отработка дифтонгов [ai], [ei] – My name is..., а также любых других звуков) Педагог объясняет, что повторюшки - это маленькие гномики с огромными ушами. Они внимательно прислушиваются ко всему вокруг и поэтому очень красиво все повторяют. Ну-ка, повторюшки, приготовили свои ушки! (прикладывает ладони с растопыренными пальцами к ушам, дети повторяют за ним.) [ai], [mai], [ei], [nei], [neim], [neimiz], [mai neimiz]. Таким образом можно отработать произношение остальных звуков.

Игра «Рыбы» (отработка звуков [w] [ts] – What's your name?) Дети представляют себя огромными рыбами, которые лежат на дне моря и пускают огромные пузыри [wo] - [wo] Губки трубочкой! Пузырь растёт, (руками изображает растущий пузырь, дети повторяют за ним) растёт ... и лопаётся [ts] (при этом звуке руки резко расходятся в разные стороны).

Игра «Пчелы» (отработка звуков [ð]и[θ]) Педагог рассказывает детям сказку: «Одна русская пчела сидела на цветке. Вдруг на тот же самый цветок прилетела английская пчела. Русской пчеле это не понравилось. Она жужжит, ругается: [ð]! И английская пчела ей не уступает. Но у неё, посмотрите, язык длинный, во рту не умещается. И получается у нее: [θ]! Как русская пчела жужжит? -[ð] - А английская? [θ] (3-4 раза).

Игра «Любопытный кролик» (отработка звуков [ð] - [s] This is...)

Преподаватель предлагает детям поиграть в трусливого, но очень любопытного кролика (язычок), который выглядывает из норки (рот), чтобы посмотреть на наши игрушки, но каждый раз прячется обратно.

Игра «Thank you!» (отработка звука[θ]) Педагог прижимает ладонь к груди с силой и при этом, как будто от этого давления кончик его языка выскакивает изо рта: «Thank you!».

Игра «Колокольчик» (отработка звука [ŋ] – окончание -ing) Преподаватель рассказывает (или показывает) как звенят колокольчики. –ing, -ing! Morning! Good morning! Педагог говорит это бодрым высоким голосом и делает вид, что звонит в колокольчик А как звонят вечерние колокола? –ing, -ing! Evening! Good evening!».

Игра «Веселая сказка» Используются все слова на определённый звук. Из них составляется рассказ. Когда в истории встречается слово на звук – его показывают детям на карточке, и они называют его хором.

Например: Жил-был (Rabbit) . И была у него чудесная (gore) . Наш (Rabbit) просто обожал скакать через свою (gore) по длинной (road) . А вдоль (road) росли необыкновенно красивые (roses) . Каждое утро, если не было (rain) , наш (Rabbit) собирал прекрасные (roses) и отнесил своим друзьям!

Игра с кубиками. На каждой стороне кубика слово на определённый звук. Дети, кидая кубик, называют выпадающие слова. Можно играть по командам, используя два/три кубика.

Игра «Хлопаем в ладоши» Педагог произносит звук, а затем называет слова. Если в слове присутствует заданный звук – дети хлопают в ладоши, если они его не слышат – нет.

Для усложнения задания называются слова на заданный звук, в которых звук находится либо в начале, либо в середине, либо в конце слова.

Например: "Т"

«Tiger» – дети хлопают в ладоши.

«Antelope» – дети топают ногами.

«Cat» – дети щёлкают язычком.

Игра «Подбери слову домик» На ковре раскладываются карточки (5-6) со словами на 2-3 звука, а на доске размещают карточки с соответствующими звуками (домики). Дети, поднимая карточку со словом, называют его и кладут в соответствующий "домик", т.е. под карточку со звуком, на который это слово начинается.

ИГРЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ АЛФАВИТУ

Игра «Назови букву» Педагог показывает карточки с буквами, а дети по очереди их называют.

Игра «Помоги букве» Преподаватель рассказывает детям, что злой волшебник заколдовал буквы и спрятал их в мешок, ребятам нужно помочь им выбраться. Дети подходят и вынимают букву из мешочка и называют её.

Игра «Кто быстрее» Дети делятся на две команды, побеждает та команда, которая правильно назвала все буквы.

Игра «Какая буква исчезла?» Педагог устанавливает на доске буквы, дети повторяют за ним, затем просит закрыть глаза и прячет одну-две буквы. Дети должны отгадать, какие буквы исчезли.

Игра «Назови букву правильно» Преподаватель объявляет детям о том, что сегодня в гости пришел Незнайка. Он сказал, что тоже знает буквы английского алфавита. Незнайка перечисляет буквы, называя некоторые правильно. Дети должны исправить допущенную ошибку.

Игра «Великий хвостун» Педагог предлагает детям назвать все буквы, которые лежат на столе. Назвавшему все буквы правильно, вручается медаль.

Игра «Найди букву на лужайке» Из цветной бумаги вырезаются цветы, в середину цветка наклеивается буква. Водящий называет букву, которые должны найти дети.

Игра «Поставь буквы по порядку» Педагог на доске устанавливает буквы в алфавитном порядке, а затем просит детей закрыть глаза. Затем нарушает этот порядок, переставляя буквы. Задача детей состоит в том, чтобы восстановить последовательность букв.

В дальнейшем предлагаются более сложные упражнения, которые помогают дальнейшему закреплению алфавита, такие как:

1) Преподаватель читает вслух семь слов, шесть из которых начинается с одной и той же буквы. Учащиеся должны определить, какое слово является «чужим». Например: kitten, kite, kangaroo, kettle, lorry, kitchen, kid.

2) Мальчик купил несколько воздушных шариков, на которых нарисованы буквы, но некоторые из них лопнули. Интересно, какие буквы были на них? В данном упражнении необходимо мелом обвести шарик и букву внутри его.

3) Злой Колдун заколдовал буквы и превратил их в невидимок, расколдуй их

4) Все малышки превратились в невидимок, помоги заглавными буквами найти их.

5) Помогите парашютисту приземлиться. В данном упражнении дети соединяют линией заглавную букву с маленькой.

6) С какой сосульки упала капелька? В данном упражнении надо соединить заглавные буквы с маленькими, и другие.

Игры с картонной или пластиковой азбукой. Буквы можно перекладывать, группировать, наконец, выкладывать из них узоры или даже строить из них домики, как из кубиков. Опорными упражнениями являются следующие:

➤ ребенок смотрит на написанный алфавит и, самостоятельно отыскивая нужные буквы, выкладывает их в алфавитном порядке или в порядке, обратном алфавитному. Важно, чтобы при этом ребенок называл буквы вслух;

➤ педагог выкладывает алфавит с небольшими ошибками, а ребенок, называя буквы вслух, сравнивая тот порядок, который получился у вас, с правильным, находит ошибки;

➤ преподаватель называет строчку из песенки-алфавита, ребенок вычисляет ее в написанном алфавите и выкладывает эту строчку буквами картонной азбуки;

- педагог пишет букву, ребенок находит ее среди картонных букв;
- педагог называет букву, ребенок вычисляет ее по написанному алфавиту и находит соответствующую картонную букву;
- преподаватель показывает букву, ребенок вычисляет ее название по написанному алфавиту, называет и рисует.

Разглядывание букв. Педагог просит ребенка нарисовать букву и объяснить, как надо ее рисовать, на что похожа буква и т.д. Эти сравнения помогают сформировать образы букв и привыкнуть к ним. Ребенок увлеченно фантазирует, сравнивает, не утомляется, а алфавит постепенно изучается.

АВС-викторина. Дети делятся на команды. Ведущий каждой команде по очереди выбирает букву и называет слово или слова на данную букву. Например: Буква «О»: number and vegetable (one, orange). Ребятам необходимо отгадать букву.

Игра «Найди буквы» с картинкой. Педагог показывает картинку с изображением любого пейзажа, комнаты и т.д. со «спрятанными» нарисованными буквами. Дети должны найти и назвать буквы.

Игра «С какой буквы начинается слово?» Педагог называет слово и показывает картинку. Дети вспоминают букву, с которой это слово начинается.

Игра в алфавит с мячом. Водящий называет букву и кидает мяч играющему. Тот должен назвать любое слово на эту букву. Возможен вариант, когда мяч передается по кругу из рук в руки и водящим становится каждый играющий.

Игра «Больше слов» Ход игры: образуются две команды. Каждая команда должна назвать как можно больше слов на заданную ей букву. Выигрывает команда, назвавшая большее количество слов.

Игра «Поле чудес» Преподаватель на доске или плакате рисует решетку и описывает загаданный предмет или явление. Дети должны по очереди отгадывать буквы заданного слова (педагог может использовать загадки для разгадывания букв). Побеждает ребенок, назвавший все слово.

Игра «Рукавички» Для игры понадобятся вырезанные из бумаги рукавички с нарисованными нераскрашенными буквами. Количество пар рукавичек должно соответствовать количеству пар детей. Каждому ребенку дается рукавичка и предлагается найти свою пару, т.е. рукавичку с такой же буквой (или заглавной букве найти строчную). Когда каждая пара рукавичек встретится, дети должны как можно быстрее раскрасить буквы одинаковым цветом и правильно назвать свою букву.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «Наши увлечения»

Совместная деятельность: дошкольники в домашних условиях готовят материал (вырезки из журналов, фотографии, рисунки), иллюстрирующий их интересы. Затем ребята оформляют работу на листе цветного картона.

Общение со взрослыми и сверстниками: рассказ о любимом времени года, городе, игрушке и т.д. - повторение определенных лексических единиц английского языка, систематизация знаний по различным темам, развитие коммуникативных умений дошкольников.

«Красная книга»

Совместная деятельность: коллективное создание книги из рисунков редких, исчезающих видов растений, животных, птиц.

Общение со взрослыми и сверстниками: обсуждение, беседа, игры о животных, птицах.

«Игра-путешествие» Это может быть путешествие в подводный мир, в мир леса, в город будущего; путешествие по сказкам, в Англию, Австралию и т.д.

Общение со взрослыми и сверстниками: дошкольники делятся на команды, выполняют занимательные задания и находят выход из проблемных ситуаций, используя изученный лексический материал.

Совместная деятельность: конкурсы, игры, эстафеты, песни, викторины.

«Летний, осенний, зимний, весенний вернисаж»

Совместная деятельность: создание выставки фотографий, картин, рисунков детей.

Общение со взрослыми и сверстниками: каждый ребенок рассказывает о своем любимом времени года и его особенностях на английском языке. Педагог организует ситуативные беседы, диалоги, подбирает тематические стихи и рифмовки, игры.

«Игры-драматизации по сказкам»

Совместная деятельность, общение со взрослыми и сверстниками: игры - драматизации по сказкам осуществляются поэтапно. Сначала преподаватель рассказывает или читает детям сказку с показом картин, иллюстраций. Затем дошкольникам предлагается назвать знакомые, услышанные в сказке, слова. После повторного чтения между ребятами распределяются роли. Далее разучиваются отдельные сценки сказки и, после прочного усвоения содержания детьми, осуществляется ее драматизация. При этом участники меняются ролями, чтобы каждый ребенок усвоил лексику сказки.

«Театр» (теневого, настольный, магнитный, пальчиковый, театр марионеток, игрушек и т.д.)

Совместная деятельность: пальчиковый театр создается с помощью наклеивания картинок с изображением персонажей на картон и вырезанием снизу два отверстия для пальцев.

**Индивидуальный образовательный маршрут
на __ учебный год**

Педагог:

Название творческого объединения:

Направленность:

1. Фамилия, имя, отчество обучающегося: _____

2. Возраст: _____ **дата рождения:**

3. Год обучения в творческом объединении:

Год вступления в объединение:

4. Характеристика личностных качеств (краткая):

5. Основание для создания индивидуального образовательного маршрута:

6. Этапы образовательного маршрута.

Этап / цель	Содержание	Предполагаемый результат
<p>Начальный этап. Цель: выявить индивидуальные интересы и творческие потребности на данном этапе.</p>	<p>1. Беседы и наблюдения за обучающимся во время занятий и выступлений. 2. Проведение анкетирования по изучению мотивации и творческих способностей. 3. Выявление индивидуальных творческих желаний и интересов воспитанника. 4. Индивидуальные занятия по эстраднему вокалу.</p>	<p>1. Развитие индивидуального интереса к вокальному искусству. 2. Подготовка к мероприятиям, раскрывающим творческие возможности. 3. Участие в конкурсах.</p>
<p>Этап развития. Цель: способствовать дальнейшему развитию и реализации творческих способностей обучающегося.</p>	<p>1. Проведение методик по изучению уровня самооценки и притязаний, по изучению темперамента. 2. Продолжение индивидуальных занятий. 3. Усложнение видов творческой деятельности, участие в конкурсах.</p>	<p>1. Высокий уровень участия в городских и краевых конкурсах. 2. Развитие творческих способностей, самооценки и уровня притязаний.</p>
<p>Этап саморазвития. Цель: содействовать выходу творческой деятельности обучающегося на новый, более высокий уровень.</p>	<p>1. Совместный подбор и обсуждение нового творческого материала. 2. Индивидуальная работа над песенным репертуаром.</p>	<p>1. Высокий уровень участия в конкурсах разного уровня. 2. Развитие субъектной позиции и креативности.</p>

7. Учебно-тематический план (план может корректироваться с учетом поступления конкурсов)

№№ п/п учеб- ной не- дели	Дата, время	Тема занятия, количество часов	Содержание за- нятия (краткое)	Используемые тех- нологии, формы и методы	Предполагае- мый резуль- тат занятия
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9.					
10					
11					
12					
13					
14					
15.					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					
33					
34					
35					
36					

**8. Способы оценки успехов учащегося: результаты участия в конкурсах, фестива-
лях разного уровня**

9. Работа с родителями: индивидуальная.

Педагог дополнительного образования _____